

Národní šampionát mažoretek a twirlingu
České republiky®



Soutěžní řád pro mažoretky
Národní disciplíny

Soutěžní rok 2026
1. vydání | říjen 2025

Obsah

1. ROZDĚLENÍ NÁRODNÍCH DISCIPLÍN	3
SKUPINOVÉ SOUTĚŽNÍ DISCIPLÍNY	3
SÓLOVÉ SOUTĚŽNÍ DISCIPLÍNY	3
2. VĚKOVÉ KATEGORIE	3
3. POČET SOUTĚŽÍCÍCH	4
4. DÉLKA SKLADEB	4
5. ROZMĚRY PÓDIA	4
6. POZDRAV	4
7. ZAKÁZANÉ GYMNASTICKÉ A AKROBATICKE PRVKY	5
8. ROZDĚLENÍ SÓLOVÝCH DISCIPLÍN KM DO TŘÍDY A, B, C	5
TŘÍDA A	5
TŘÍDA B	6
TŘÍDA C	7
9. DISKVALIFIKACE	8
10. KOSTÝM	9
11. VEDOUČÍ	9
12. FOTOGRAF	9
13. JINÉ	9
14. PRAVIDLA PRO KLASICKOU MAŽORETKU - SKUPINY	11
POCHODOVÉ DEFILÉ	11
PÓDIOVÁ FORMACE	13
MINIFORMACE (POUZE PÓDIOVÁ FORMACE)	17
15. PRAVIDLA PRO SÓLO, DUO, TRIO KLASICKÁ MAŽORETKA	20
SÓLO KLASICKÁ MAŽORETKA A, B, C, SÓLO MINIPOM	20
DUO KLASICKÁ MAŽORETKA A, B, C	22
TRIO KLASICKÁ MAŽORETKA – BEZ VÝKONNOSTNÍCH TŘÍD	25
SÓLO MINIPOM	27

1. Rozdělení národních disciplín

Skupinové soutěžní disciplíny

- Pochodové defilé, pódiová formace Klasická mažoretky (dále KM)
- Miniformace (pouze pódiová formace)
- Pódiová formace KM třída B, ktg. děti mladší, děti starší

Sólové soutěžní disciplíny

- Sólo klasická mažoretky třída A, B, C
- Sólo Minipom
- Duo klasická mažoretky třída A, B, C
- Trio klasická mažoretky

2. Věkové kategorie

Věková kategorie pro mažoretkové skupiny KM, Miniformace	Věkový průměr k 31. 12. 2026
Minimažoretky	do 7,99 bez postupu na zahraniční soutěže
Děti mladší	8 – 10,99 bez postupu na zahraniční soutěže
Děti starší	11 - 13,99
Junior	14 - 16,99
Senior	17 +

Věková kategorie pro Sólo KM, Sólo Minipom	Věkový průměr k 31. 12. 2026
Minimažoretky	do 7 let
Děti	8 - 10 let
Junior mladší	11 - 13 let
Junior starší	14 - 16 let
Senior	17 +

Věková kategorie pro Duo KM	Věkový průměr k 31. 12. 2026 - součet věků
Minimažoretky	do 15 let
Děti	16 - 21 let
Junior mladší	22 - 27 let
Junior starší	28 - 33 let
Senior	34 +

Věková kategorie pro Trio KM	Věkový průměr k 31. 12. 2026 - součet věků
Minimažoretky	do 23 let
Děti	24 - 32 let
Junior mladší	33 - 41 let
Junior starší	42 - 49 let
Senior	50 +

3. Počet soutěžících

Disciplíny	Počet soutěžících
Pochodové defilé, Pódiová formace klasická mažoretky	10 až 30
Miniformace (Pódiová formace KM)	4 až 9

4. Délka skladby

Disciplíny	Délka skladby
Pochodové defilé	čas je dán dobou daného pochodu (projitím úseku)
Pódiová formace	2:00 - 3:00 min.
Miniformace	2:00 - 3:00 min.
Sólo Minipom	1:00 – 1:30 min.
Sólo, Duo klasická mažoretky A, B, C, Trio KM	1:30 - 2:00 min.

5. Rozměry pódia

Disciplíny	Rozměry soutěžní plochy v metrech
Pochodové defilé	dle možností pořadatelského města
Pódiová formace	16 x 16 m
Miniformace	12 x 12 m
Sólo, Duo klasická mažoretky A, B, C, Sólo Minipom, Trio KM	12 x 12 m

6. Pozdrav

Pozdrav je povinný před začátkem a po skončení každého soutěžního vystoupení, pokud není v soutěžním řádu uvedeno jinak.

Základní popis:

Pozdrav musí být proveden čelem k porotě. Je proveden pravou rukou, velká koncovka je nahoře, hřbet dlaně se musí dotýkat levého ramene (palec směřuje souběžně s hůlkou směrem dolů anebo je ruka v pěst).

Ve zdravíci pozici tzn. ve štronzu, musí hůlka setrvat **minimálně dvě doby**. Při pozdravu se musí alespoň část obou chodidel dotýkat země.

7. Zakázané gymnastické a akrobatické prvky

Jsou to zakázané prvky, kdy nohy opustí zem a pohybem přes hlavu se dostanou na jiné místo (např. salto, všechny přemety – vpřed, vzad, stranou). Tento pohyb je brán jako zakázaný prvek ve všech disciplínách mažoretek.

Podmetenka (obrat trupu vertikálně o 360° ve stoji na jedné noze, kdy kyčle jdou přes rozsah 180°) je zakázána.

Zvedačky max. do výše ramen jsou takové zvedačky, kdy celková výška zvedané figury nepřesáhne jednoho a půl člověka.

Tyto figury jsou v národních disciplínách zakázány.

Vysoké zvedačky nejsou povoleny v žádné ze soutěžních disciplín SMTČR. Výjimku tvoří disciplína Minipom, kde je povolen výčet prvků, které je možné provádět. Více viz. samotná pravidla pro disciplínu Minipom.

8. Rozdělení sólových disciplín KM do třídy A, B, C

Toto rozdělení platí pro kategorie Děti, Junior mladší, Junior starší, Senior.

Toto rozdělení platí pro Sóló, Duo KM. Trio KM a Sóló Minipom nemá výkonnostní třídy.

Dále pro všechny třídy platí, pakliže si v období mezi kvalifikací a finále doplníte některou z výkonnostních zkoušek, budete i v průběhu šampionátu ve třídě přeřazeni!

Třída A

- Třída A je určena pro soutěžící, kteří mají splněnou výkonnostní zkoušku Level A či Level B (dříve známe pod pojmem Level 1 nebo Level 2).
- **Třída A je určena pro soutěžící, kteří se umístili na MČR na 1. místě ve třídě B.**
- Třída A je určena pro soutěžící, kteří se umístili na MČR na 2., 3. místě dvakrát po sobě jdoucích obdobích ve třídě B.
- Dále pro ty, kteří se přihlásí do třídy B nebo C a před datem konání soutěže splní výkonnostní zkoušku Level A nebo Level B, bude automaticky přeřazen do třídy A.

- Třída A je určena pro soutěžící, kteří již ve třídě A soutěží (tzn. jakmile soutěžíte ve třídě A, nelze přejít následující rok do nižší třídy).
- Třída A platí i pro soutěžící, kteří přecházejí z věkové kategorie (př. pokud soutěžící splňuje podmínky pro třídu A a soutěžil v minulých letech v nižší věkové kategorii, ve vyšší věkové kategorii startuje opět ve třídě A).
- **Soutěžící třída A + soutěžící třída A = třída A**
- **Soutěžící třída A + soutěžící třída B = třída A**
- **Soutěžící třída A + soutěžící třída C = nelze spojovat**
- **Soutěžící třída A + soutěžící bez zařazení = třída A**
- Třída A se řídí tabulkou omezení – rolls, otočky, pochod atd.
- Do třídy A se mohou přihlásit také ti soutěžící, kteří zvládají vymezené prvky pro třídu A.

Třída B

- **Ve třídě B nemohou být soutěžící, kteří se umístili na 1. místě na MČR v sólech a duích.**
- Ve třídě B nemohou být soutěžící, kteří se umístili na 2. – 3. místě na MČR v sólech a duích dvakrát po sobě jdoucích obdobích, dále soutěžící s Levelem A a B. Dále ti, kteří splní zkoušku Level A a B před datem konání soutěže.
- **V případě, že máte splněnou výkonnostní zkoušku Level C (dříve známe pod pojmem Příprava Level 1, automaticky spadáte do třídy B, nesmíte tedy soutěžit ve třídě C, ve třídě A ale můžete soutěžit na základě vašeho rozhodnutí.**
- Ve třídě B mohou být všichni ti, kteří nesplňují podmínky pro třídu A nebo C.
- **Soutěžící třída A + soutěžící třída B = třída A**
- **Soutěžící třída B + soutěžící třída B = třída B**
- **Soutěžící třída B + soutěžící třída C = třída B**

- **Soutěžící třída B + soutěžící bez zařazení = třída B**
- Třída B se řídí tabulkou omezení – rollsy, otočky, pochod atd.

Třída C

- Třída C je určena především pro všechny začínající mažoretky.
- Ve třídě C **nemohou** být soutěžící, kteří mají splněnou jakoukoliv výkonnostní zkoušku A, B nebo C (dříve známe pod pojmem Příprava Level 1 nebo Level 1 a Level 2).
- **Soutěžící, kteří v roce 2024 nebo 2025 na kvalifikačním kole ve třídě C získali 1. místo, v roce 2026 spadají již do třídy B.**
- Ostatní závodníci mohou v disciplíně sólo a duo soutěžit pouze 2x, tzn. např. rok 2024 a 2025, poté soutěžící automaticky spadá do třídy B, i když přestupuje ve věkové kategorii.
- Třída C soutěží na kvalifikačním kole – tzn. třída C nemá postup na Mistrovství ČR, může být však pro tuto třídu vyhlášena jiná nepostupová soutěž.
- **Soutěžící třída B + soutěžící třída C = třída B**
- **Soutěžící třída C + soutěžící třída C = třída C**
- **Soutěžící třída A + soutěžící třída C = nelze spojovat**
- **Soutěžící třída C + soutěžící bez zařazení = třída C**
- Třída C se řídí tabulkou omezení – rollsy, otočky, pochod atd.

V případě, že závodník bude zapsán v přihlášce do špatné výkonnostní třídy, technický ředitel má právo závodníka přeřadit do správné výkonnostní třídy. O této skutečnosti vždy informuje vedoucího.

Tabulka omezení pro Sóló a Duo KM

	Třída A	Třída B	Třída C
Otočky pod výhozem	max. trojitá otočka (3x360°) využita neomezeně	dvojitá otočka (2x360°) 2x za celou skladbu, dále jednoduchá otočka (1x360°) neomezeně	pouze jednoduchá otočka (1x360°) provedena maximálně 2x za celou skladbu
Rollsy	bez omezení, ale všechny rollsy musí být provedeny za pochodu nebo v kombinaci s tanečními prvky, nohy nesmí zaujmout klidovou pozici	rollsy mohou být bez pochodu, je však zakázán fujimi a neckrolls ; houpačka a angel jsou povoleny	rollsy mohou být bez pochodu, je však zakázán angel, fujimi, houpačka a neckrolls
Pochod	min. 65% od roku 2022 povinnost zařadit 16 dob pochodu profilem k porotci (přičemž doba se počítá na každé šlápnutí) v kombinaci s twirlingovými prvky, důraz kladen na kvalitu pochodu	min. 65% od roku 2022 povinnost zařadit 16 dob pochodu profilem k porotci (přičemž doba se počítá na každé šlápnutí) v kombinaci s jednoduchými prvky s hůlkou, důraz kladen na kvalitu pochodu	min. 65% od roku 2022 povinnost zařadit 8 dob pochodu profilem k porotci (přičemž doba se počítá na každé šlápnutí) bez použití hůlky, případně velmi lehké prvky, důraz je kladen na kvalitu pochodu

Poznámka: tabulka omezení **NEPLATÍ** pro ktg. Minimažoretky

9. Diskvalifikace

Může být udělena za:

- neslušné vyjadřování nebo ublížení na zdraví (porotě, organizátorům, soutěžícím),
- zasahování do vystoupení jiných soutěžících,
- falšování jména nebo věku,
- akrobatické prvky v choreografii,
- vysoké zvedačky.

10. Kostým

Každý soutěžící si zvolí dle vlastního uvážení. Kostým nesmí mít odhalené břicho. Žádná část kostýmu se nesmí odkládat na zem.

Veškerá tetování musí být zakryta.

11. Vedoucí

Vedoucí má právo pozorovat vystoupení svých svěřenců. Během vystoupení však nesmí vedoucí se svými svěřenci jakkoliv komunikovat.

12. Fotograf

Na soutěži je přítomen oficiální fotograf SMTČR, který bude viditelně označen, a který poskytne fotodokumentaci na propagační účely SMTČR na web, FB a IG SMTČR. V případě, že místní organizace si zařídí svého fotografa, musí zajistit předání fotodokumentace do 7 dnů od soutěže odpovědné osobě.

13. Jiné

- U všech disciplín KM je povoleno mít na hůlce omotávku jakékoliv barvy, v případě postupu na zahraniční soutěže je povolena pouze černá, bílá a šedá omotávka (jedna barva, barvy se nesmí jakkoliv kombinovat) a omotávka může pokrývat pouze 1/2 hůlky. Povoleny jsou pouze hůlky s bílými koncovkami a stříbrným středem.
- Každá skladba musí být originálně vytvořena každý rok. Nelze použít skladby, které již byly využity. V případě použití stejné choreografie = nižší bodové hodnocení.
- Se stejnou hudbou a choreografií lze startovat pouze v jedné disciplíně a věkové kategorii, a to pouze jedenkrát za soutěžní rok.
- Hudba by měla korespondovat s věkem soutěžícího, kvalita nahrávky by měla být na vysoké úrovni a není povolena hudba s násilím a politickými projevy.
- V případě, že nebude moci Národní šampionát mažoretek proběhnout za standardních podmínek, proběhnou on-line soutěže (na základě nařízení MZČR se vždy v daný okamžik rozhodne, jakou formou soutěž proběhne a pro které disciplíny bude soutěž otevřena),

- Druhy obuvi, kterou např. můžete využít pro pochodové defilé, pódiovou formaci a miniformaci pro kategorii MM, DM, DS: Nezapomínejme prosím na to, že náš sport je estetický a obuv by měla být vhodně zvolena, aby korespondovala s kostýmem.



14. Pravidla pro klasickou mažoretku - skupiny

Pochodové defilé

Věková kategorie: Děti mladší, Děti starší, Junior, Senior

Tato disciplína není otevřena pro ktg. Minimažoretky

Počet soutěžících: minimálně 10, maximálně 30 soutěžících

Pozdrav: povinný na začátku skladby

Kostým, obuv:

- kostým skupiny je ve stylu mažoretek, zákaz kalhot – vyjma chlapců, nesmí být obnažená břicha,
- pokrývka hlavy je povinná – vyjma chlapců (lodička, bonbónek, klobouk),
- ktg. Děti mladší a Děti starší nemusí mít kozačky, ale postačí obuv s pevnou podrážkou (doporučená obuv na straně 10, nesmí být gymnastické cvičky, piškoty),
- ktg. Junior a Senior mají kozačky povinné (kozačky se netýkají chlapců).

Hudba:

- živá dechová hudba pro kategorii Děti starší, Junior a Senior (výjimečně na rozhodnutí výkonné rady SMTČR reprodukováná hudba),
- losování až z 10 stanovených skladeb pro dané kategorie před zahájením pochodu,
- od roku 2020 doprovází ktg. Děti mladší vždy reprodukováná hudba, a vedoucí vybírá 1 pochod, který zadává do přihlášky,
- ktg. Děti starší, Junior a Senior doprovází kapela a začíná ve vzdálenosti 7 m za MS, kapela vychází jakmile startovní čarou projde poslední řada skupiny,
- pochod MS směrem vpřed, MS by neměla omezit ani zastavit kapelu v pochodu,
- (MS = mažoretková skupina)

Kategorie	Délka pochodového defilé	Počet pochodů
Minimažoretky	bez pochodového defilé	
Děti mladší	60 metrů	1 pochod - vybírá vedoucí
Děti starší	80 metrů	losování z 5 pochodů, kapela jde za skupinou
Junior	100 metrů	losování z 10 pochodů, kapela jde za skupinou
Senior	100 metrů	Losování z 10 pochodů, kapela jde za skupinou

Zpracování skladby:

- kapitánka je pouze jedna a je povinná, vychází ze startovní čáry a jde před skupinou,
- pozdrav musí být proveden před vyjitím skupiny, může ho provést kapitánka nebo celá skupina – správnou technikou,
- každý soutěžící musí mít 1 hůlku, krátkodobě lze v choreografii použít dvě hůlky, soutěžící bez hůlky musí být aktivní,
- kapitánka může začínat jako součást útvaru, ale zdravít a vycházet už musí na startovní čáře,
- kapitánka spolu se skupinou musí vyjít ze startovní čáry nejpozději po předešlé, ale ne před „anschlagem“ – úvodním bubnováním,
- kapitánka jde celou skladbu před skupinou, NESMÍ být součástí formace skupiny,
- **kapitánka vede skupinu plynule vpřed, koriguje tempo celé skupiny, při změnách útvarů včas ukazuje skupině změnu, vyniká a dominuje svými povely,**
- **kapitánka se může směrem ke skupině otáčet kdykoliv a také kdykoliv krátkodobě couvat v rámci choreografie a ukazování povelů,**
- **celá skupina může plynule couvat maximálně 12 dob ve druhé polovině trasy a to pouze 2x za celou skladbu, (couvat znamená, že se celá skupina otočí zády k cíli, obličejem ke kapele a jde směrem vzad, tzn. do cíle),**
- při hodnocení práce s hůlkou bude brán zřetel zejména na práci pravé a levé ruky, obsazení vertikálních i horizontálních prvků a na správnou techniku,
- MS musí projít daný úsek v čase dané skladby – všichni soutěžící musí projít přes cílovou čáru,
- při pádu hůlky musí být hůlka ihned zvednuta,
- při pádu hůlky mimo soutěžní prostor může být podána jinou osobou,

- na začátku defilé, v průběhu i na konci je zakázán klek či jakýkoliv jiný kontakt těla se zemí, dřep bez dotyku kolenem země je povolen po celou dobu skladby,
- skladba musí být originálně vytvořena každý rok, nelze používat skladby, které již byly použity v předchozích letech, v případě opakování choreografií, může porota udělit nižší bodové hodnocení.

Hodnocení	
Pochod	20 bodů
Technika práce s hůlkou	20 bodů
Stavba vystoupení	20 bodů
Celkový dojem	10 bodů
Srážkové body	
Pád hůlky	0,5 b pokaždé
Pád soutěžící	0,2 b pokaždé
Chycení hůlky 2 rukama (pokud není choreografický záměr)	0,2 b pokaždé
Nesynchron	0,2 b pokaždé
Chybný krok - nesprávná noha, rytmus, vtočené špičky	0,2 b pokaždé
Neprojití úseku	2,0 b
Omezení kapely	1,0 b pokaždé
Zastavení kapely	2,0 b pokaždé
Pozdní odchod ze startu	2,0 b
Nezvednutí hůlky	2,0 b
Chybějící pozdrav - na začátku	2,0 b
Porušení pravidel, Chybně provedený pozdrav	2,0 b, 1,0 b

Pódiová formace (platí i pro Pódiovou formaci třídy B – DM, DS)

Věková kategorie: Minimažoretky, Děti mladší, Děti starší, Junior, Senior

Počet soutěžících: minimálně 10, maximálně 30

Délka skladby: 2:00 – 3:00 minuty

Pozdrav: povinný na začátku a na konci skladby

Informace: Ve třídě B může být skupina pouze maximálně 2 roky. Soutěžící, kteří se zúčastňují zahraničních soutěží nemohou startovat ve třídě B, nelze kombinovat začátečníky a soutěžící, kteří se účastní zahraničních soutěží.

Soutěžní plocha: doporučený rozměr 16 x 16 metrů (dle možností pořadatelů)

Hudba: od roku 2021 je vyžadováno zaslání hudební nahrávky dopředu na e-mail mazoretkysmtcr@gmail.com a to ve formátu WAV nebo MP3, vždy se doporučuje mít

s sebou záložní USB nebo CD s hudbou ve formátu WAV a MP3

Kostým, obuv:

- skupina je ve vhodných mažoretkových kostýmech, nejsou povoleny kalhoty (vyjma chlapců)
- není povoleno obnažené břicho, **pokrývka hlavy je povinná** – vyjma chlapců (lodička, bonbónek, klobouk),
- Minimažoretky, Děti mladší, Děti starší nemají povinné kozačky, ale postačí obuv s pevnou podrážkou (doporučená obuv na straně 9, nesmí být gymnastické cvičky, piškoty),
- Junior a Senior mají kozačky povinné (kozačky se netýkají chlapců).

Jiné:

- Hudbu a choreografii není dovoleno v průběhu šampionátu měnit – nedodržení této podmínky znamená diskvalifikaci, příp. zařazení MS mimo soutěž.

Zpracování skladby:

- před a po soutěžním vystoupení je povinný pozdrav – stačí 1 člen MS,
- jednoduchý nástup bez složité choreografie na bubínky,
- ve skupině musí mít každý soutěžící 1 hůlku,
- na začátku a na konci skladby **nemusí** mít každý soutěžící hůlku v ruce,
- skladba je převážně pochodová (min. 65 % pochodu – většina skupiny musí pochodovat), lze doplnit tanečními kroky, skoky, musí se udržovat tempo, rytmus (pochodový čas se může na soutěži měřit),
- při hodnocení práce s hůlkou bude brán zřetel zejména na práci pravé a levé ruky, obsazení vertikálních i horizontálních prvků a na správnou techniku provedení prvků,
- skladba **nesmí** obsahovat akrobatické a gymnastické prvky,
- jsou nutné choreografické změny, obrazce, kapitánka není povinná, je doporučeno využívat celou soutěžní plochu,

- není povolena práce na zemi ani odložení hůlky na zem v rámci choreografie, povolen pouze klek na jedno koleno, dřep bez opření kolene - jiný kontakt se zemí není povolen, je vyžadována spolupráce celé skupiny/menších skupinek/dvojic atd.,
- skupina by měla být co nejvíce synchronní,
- krátkodobě lze v choreografii použít 2 hůlky (ktg. MM, DM, DS) a 3 hůlky (ktg. J, S), soutěžící bez hůlky musí být aktivní,
- při pádu hůlky musí být hůlka ihned zvednuta, pokud hůlka spadne mimo prostor, může být podána jinou osobou,
- skladba musí být originálně vytvořena každý rok, nelze používat skladby, které už byly někdy použity, v případě opakování choreografií, může být uděleno nižší bodové hodnocení.



Tabulka povolených prvků	
Ktg. Minimažoretky, Děti mladší	ve skladbě může být použit výhoz s pouze jednou otočkou o 360°, a to maximálně 2x během celé skladby
	výhoz s dvojitou otočkou 2 x 360°, a to maximálně 1x (pouze ktg. Děti mladší)
	max. 4 vzájemné přehozy hůlek (tzn. různé přehozy, kaskády, vlny, postupné přehozy atd)
	kaskádou se rozumí přehozy po 1 max. 2 dobách
	rozhoz 2 hůlek je brán jako přehoz
	počet výhozů neomezen
Ktg. Děti starší	Nově přidáný mezi stupeň od roku 2024
	ve skladbě může být použit výhoz s pouze jednou otočkou o 360°, a to maximálně 3x během celé skladby
	výhoz s dvojitou otočkou 2 x 360°, a to maximálně 2x
	max. 5 vzájemných přehozů hůlek (tzn. různé přehozy, kaskády, vlny, postupné přehozy atd)
	kaskádou se rozumí přehozy po 1 max. 2 dobách
	rozhoz 2 hůlek je brán jako přehoz
	počet výhozů neomezen
Ktg. Junior, Senior	ve skladbě může být použit výhoz s jednou otočkou o 360°, a to maximálně 4x během celé skladby
	výhoz s dvojitou otočkou 2 x 360°, a to maximálně 3x
	výhoz s trojitou otočkou 3 x 360°, a to maximálně 1x
	max. 6 vzájemných přehozů (tzn. různé přehozy, kaskády, vlny, postupné přehozy atd)
	kaskádou se rozumí přehozy po 1 max. 2 dobách
	rozhoz max. 2-3 hůlek je brán jako přehoz
	počet výhozů neomezen

Hodnocení	
Stavba vystoupení	20 bodů
Technika práce s hůlkou	20 bodů
Pochod	20 bodů
Celkový dojem	10 bodů
Srážkové body	
Pád hůlky	0,5 b pokaždé
Pád soutěžící	0,2 b pokaždé
Chycení hůlky 2 rukama (pokud není choreografický záměr)	0,2 b pokaždé
Nesynchron	0,2 b pokaždé
Chybný krok - nesprávná noha, rytmus, vtočené špičky	0,2 b pokaždé
Nedodržení času	0,2 b (každá sekunda plus nebo minus, tolerance 3 vteřiny)
Přehozy a otočky navíc	2,0 b
Nezvednutí hůlky	2,0 b
Chybějící pozdrav - na začátku, na konci	2,0 b, 2,0 b
Chybně provedený pozdrav	1,0 b
Odložení hůlky na zem i v rámci choreografie	2,0 b
Složité nástup a odchod, Porušení pravidel	2,0 b, 2,0 b

Miniformace (pouze pódiová formace)

Věková kategorie: Minimažoretky, Děti mladší, Děti starší, Junior, Senior

Počet soutěžících: 4 - 9 soutěžících

Délka skladby: 2:00 – 3:00 minuty

Pozdrav: povinný na začátku a na konci skladby

Plocha: využívá se plocha 12 x 12 metrů

Hudba: od roku 2021 je vyžadováno zaslání hudební nahrávky dopředu na e-mail mazoretkysmtcr@gmail.com a to ve formátu WAV nebo MP3, vždy se doporučuje mít s sebou záložní USB nebo CD s hudbou ve formátu WAV a MP3

Kostým, obuv:

- Skupina je ve vhodných mažoretkových kostýmech, nejsou povoleny kalhoty (vyjma chlapců),
- není povoleno obnažené břicho, **pokrývka hlavy je povinná** – vyjma chlapců (lodička, bonbónek, klobouk),

- Minimažoretky, Děti mladší, Děti starší nemají povinné kozačky, ale postačí obuv s pevnou podrážkou (doporučená obuv na straně 9, nesmí být gymnastické cvičky, piškoty),
- Junior a Senior mají kozačky povinné (kozačky se netýkají chlapců).

Jiné:

- Hudbu a choreografii není dovoleno v průběhu šampionátu měnit – nedodržení této podmínky znamená diskvalifikaci, příp. zařazení MS mimo soutěž.

Zpracování skladby:

- ve skupině musí mít každý soutěžící 1 hůlku, skladba je převážně pochodová (min. 65 % pochodu – většina skupiny musí pochodovat), lze doplnit tanečními kroky, skoky, musí se udržovat tempo, rytmus (pochodový čas se může na soutěži měřit),
- na začátku a na konci skladby **nemusí** mít soutěžící hůlku v ruce,
- při hodnocení práce s hůlkou bude brán zřetel zejména na práci pravé a levé ruky, obsazení vertikálních i horizontálních prvků a na správnou techniku hůlky,
- doporučena je spolupráce skupiny, menších skupinek, dvojic atd.,
- skladba nesmí obsahovat gymnastické a akrobatické prvky,
- jsou nutné choreografické změny, obrazce, kapitánka není povinná, je doporučeno využívat celou soutěžní plochu,
- není dovolena práce na zemi ani odložení hůlky na zem, povolen je pouze klek na jedno koleno, případně dřep bez opření kolene o zem,
- **krátkodobě lze v choreografii použít 2 hůlky (křg. MM, DM, DS) a 3 hůlky (křg. J, S), soutěžící bez hůlky musí být aktivní,**
- při pádu hůlky musí být hůlka ihned zvednuta, v případě pádu hůlky mimo soutěžní prostor, může být podána jinou osobou,
- skladba musí být vytvořena originálně každý rok, nelze používat skladby, které již byly použity, v případě opakování, může porota udělit nižší bodové hodnocení.

Tabulka povolených prvků	
Ktg. Minimažoretky, Děti mladší	ve skladbě může být použit výhoz s pouze jednou otočkou o 360°, a to maximálně 2x během celé skladby
	výhoz s dvojitou otočkou 2 x 360°, a to maximálně 1x (pouze ktg. Děti mladší)
	max. 4 vzájemné přehozy hůlek (tzn. různé přehozy, kaskády, vlny, postupné přehozy atd)
	kaskádou se rozumí přehozy po 1 max. 2 dobách
	rozhoz 2 hůlek je brán jako přehoz
	počet výhozů neomezen
Ktg. Děti starší	Nově přidáný mezi stupeň od roku 2024
	ve skladbě může být použit výhoz s pouze jednou otočkou o 360°, a to maximálně 3x během celé skladby
	výhoz s dvojitou otočkou 2 x 360°, a to maximálně 2x
	max. 5 vzájemných přehozů hůlek (tzn. různé přehozy, kaskády, vlny, postupné přehozy atd)
	kaskádou se rozumí přehozy po 1 max. 2 dobách
	rozhoz 2 hůlek je brán jako přehoz
	počet výhozů neomezen
Ktg. Junior, Senior	ve skladbě může být použit výhoz s jednou otočkou o 360°, a to maximálně 4x během celé skladby
	výhoz s dvojitou otočkou 2 x 360°, a to maximálně 3x
	výhoz s trojitou otočkou 3 x 360°, a to maximálně 1x
	max. 6 vzájemných přehozů (tzn. různé přehozy, kaskády, vlny, postupné přehozy atd)
	kaskádou se rozumí přehozy po 1 max. 2 dobách
	rozhoz max. 2-3 hůlek je brán jako přehoz
	počet výhozů neomezen

Hodnocení	
Stavba vystoupení	20 bodů
Technika práce s hůlkou	20 bodů
Pochod	20 bodů
Celkový dojem	10 bodů
Srážkové body	
Pád hůlky	0,5 b pokaždé
Chycení hůlky 2 rukama (pokud není choreografický záměr)	0,2 b pokaždé
Pád soutěžící	0,2 b pokaždé
Nesynchron	0,2 b pokaždé
Chybný krok	0,2 b pokaždé
Nedodržení času	0,2 b (každá sekunda plus nebo minus), tolerance 3 vteřiny
Porušení pravidel	2 b
Přehozy a otočky navíc	2 b
Chybějící pozdrav na začátku, na konci	2 b, 2 b
Chybně provedený pozdrav	1 b
Odložení hůlky na zem	2 b
Složitý nástup, odchod	2 b
Nezvednutí hůlky	2 b

15. Pravidla pro Sólo, Duo, Trio klasická mažoretky

Sólo klasická mažoretky A, B, C

Věková kategorie: Minimažoretky, Děti, Junior mladší, Junior starší, Senior

Délka skladby: 1:30 – 2:00 minuty pro všechny věkové kategorie

Pozdrav: povinný na začátku a na konci skladby

Plocha: využívá se celá soutěžní plocha (většinou 12 x 12 metrů)

Hudba: od roku 2021 je vyžadováno zaslání hudební nahrávky dopředu na e-mail mazoretkysmtcr@gmail.com a to ve formátu WAV nebo MP3, vždy se doporučuje mít s sebou záložní USB nebo CD s hudbou ve formátu WAV a MP3

Kostým, obuv:

- soutěžící je ve vhodném mažoretkovém kostýmu,
- není povoleno obnažené břicho, **pokrývka hlavy je povinná** – vyjma chlapců (lodička, bonbónek, klobouk)
- Minimažoretky, Děti nemají povinné kozačky (jarmilky, spartakiádky, mohou být i twirlingové boty či měkké taneční piškoty),

- Junior mladší, Junior starší a Senior mají kozačky povinné (povinnost mít kozačky se netýká chlapců, chlapci mohou mít twirlingové boty).

Zpracování choreografie:

- soutěžící má 1 hůlku, choreografie je pochodová (min. 65% pochodu, lze doplnit tanečními kroky a skoky, musí se udržovat tempo a rytmus, pochodový čas se na soutěži může měřit),

• Tabulka omezení

	Třída A	Třída B	Třída C
Otočky pod výhozem	max. trojitá otočka (3x360°) využita neomezen.	dvojitá otočka (2x360°) 2x za celou skladbu, dále jednoduchá otočka (1x360°) neomezeně	pouze jednoduchá otočka (1x360°) provedena maximálně 2x za celou skladbu
Rollsy	bez omezení, ale všechny rollsy musí být provedeny za pochodu nebo v kombinaci s tanečními prvky, nohy nesmí zaujmout klidovou pozici	rollsy mohou být bez pochodu, je však zakázán fujimi a neckrolls ; houpačka a angel jsou povoleny	rollsy mohou být bez pochodu, je však zakázán angel, fujimi, houpačka, neckrolls
Pochod	min. 65% od roku 2022 povinnost zařadit 16 dob pochodu profilem k porotci (přičemž doba se počítá na každé šlápnutí) v kombinaci s twirlingovými prvky, důraz kladen na kvalitu pochodu	min. 65% od roku 2022 povinnost zařadit 16 dob pochodu profilem k porotci (přičemž doba se počítá na každé šlápnutí) v kombinaci s jednoduchými prvky s hůlkou, důraz kladen na kvalitu pochodu	min. 65% od roku 2022 povinnost zařadit 8 dob pochodu profilem k porotci (přičemž doba se počítá na každé šlápnutí) bez použití hůlky, případně velmi lehké prvky, důraz je kladen na kvalitu pochodu

Poznámka: tabulka omezení **NEPLATÍ** pro ktg. Minimažoretky

- při pádu hůlky musí být ihned zvednuta, nástup a odchod bez složité choreografie,
- gymnastické, akrobatické prvky – kvalifikační kolo – napomenutí, finále – diskvalifikace,
- při hodnocení práce s hůlkou bude brán zřetel na vyváženost pravé a levé ruky, obsah vertikálních a horizontálních prvků, správné provedení twirlingových prvků, pokud budou použity, důraz kladen dále na pestrost způsobu výhozů a následného chytání hůlky,

- v případě zařazení tanečních prvků se bude brát velký zřetel na správnost a kvalitu provedení,
- v průběhu celého vystoupení je povolen dřep (bez opření kolene o zem) a klek na jedno koleno, jiný kontakt se zemí není povolen.

Hodnocení	
Pochod	20 bodů
Stavba vystoupení	20 bodů
Twirling	20 bodů
Technika, kvalita	20 bodů
Celkový dojem	10 bodů
Srážkové body	
Pád hůlky	0,5 b pokaždé
Chycení hůlky 2 rukama (pokud není choreografický záměr)	0,2 b pokaždé
Pád soutěžící	0,2 b pokaždé
Porušení omezení (třídy A, B, C)	0,2 b pokaždé
Chybný krok	0,2 b pokaždé
Nedodržení času	0,2 b (každá sekunda plus nebo minus, tolerance 3 vteřiny)
Porušení pravidel	2 b
Chybějící pozdrav na začátku, na konci	2 b, 2 b
Chybně provedený pozdrav	1 b
Odložení hůlky na zem	2 b
Složitý nástup, odchod	2 b
Nezvednutí hůlky	2 b
Komunikace s vedoucím	2 b

Duo klasická mažoretky A, B, C

Věková kategorie: Minimažoretky, Děti, Junior mladší, Junior starší, Senior

Délka skladby: 1:30 – 2:00 minuty pro všechny věkové kategorie

Pozdrav: povinný na začátku a na konci skladby

Plocha: využívá se celá soutěžní plocha (většinou 12 x 12 metrů)

Hudba: od roku 2021 je vyžadováno zaslání hudební nahrávky dopředu na e-mail mazoretkysmtcr@gmail.com a to ve formátu WAV nebo MP3, vždy se doporučuje mít s sebou záložní USB nebo CD s hudbou ve formátu WAV a MP3

Kostým, obuv:

- soutěžící je ve vhodném mažoretkovém kostýmu,
- není povoleno obnažené břicho, pokrývka hlavy je **povinná** – vyjma chlapců (lodička, bonbónek, klobouk)
- Minimažoretky, Děti nemají povinné kozačky (jarmilky, spartakiádky, mohou být i twirlingové boty či měkké taneční piškoty),
- Junior mladší, starší a Senior mají kozačky povinné (povinnost mít kozačky se netýká chlapců, chlapci mohou twirlingové boty).

Zpracování choreografie:

- každý soutěžící má 1 hůlku, v rámci choreografie je možno využít dvě hůlky, druhý soutěžící bez hůlky musí být aktivní,
- choreografie je pochodová (min. 65% pochodu, lze doplnit tanečními kroky a skoky, musí se udržovat tempo a rytmus, pochodový čas se na soutěži může měřit),

• **Tabulka omezení**

	Třída A	Třída B	Třída C
Otočky pod výhozem	max. trojitá otočka (3x360°) využita neomezeně	dvojitá otočka (2x360°) 2x za celou skladbu, dále jednoduchá otočka (1x360°) neomezeně	pouze jednoduchá otočka (1x360°) provedena maximálně 2x za celou skladbu
Rollsy	bez omezení, ale všechny rollsy musí být provedeny za pochodu nebo v kombinaci s tanečními prvky, nohy nesmí zaujmout klidovou pozici	rollsy mohou být bez pochodu, je však zakázán fujimi a neckrolls ; houpačka a angel jsou povoleny	rollsy mohou být bez pochodu, je zakázán angel, fujimi, houpačka i neckrolls
Pochod	min. 65% od roku 2022 povinnost zařadit 16 dob pochodu profilem k porotci (přičemž doba se počítá na každé šlápnutí) v kombinaci s twirlingovými prvky, důraz kladen na kvalitu pochodu	min. 65% od roku 2022 povinnost zařadit 16 dob pochodu profilem k porotci (přičemž doba se počítá na každé šlápnutí) v kombinaci s jednoduchými prvky s hůlkou, důraz kladen na kvalitu pochodu	min. 65% od roku 2022 povinnost zařadit 8 dob pochodu profilem k porotci (přičemž doba se počítá na každé šlápnutí) bez použití hůlky, případně velmi lehké prvky, důraz je kladen na kvalitu pochodu

Poznámka: tabulka omezení **NEPLATÍ** pro ktg. Minimažoretky

- při pádu hůlky musí být ihned zvednuta, nástup a odchod bez složité choreografie,
- gymnastické, akrobatické prvky – kvalifikační kolo – napomenutí, finále – diskvalifikace,
- při hodnocení práce s hůlkou bude brán zřetel na vyváženost pravé a levé ruky, obsah vertikálních a horizontálních prvků, správné provedení twirlingových prvků, pokud budou použity, důraz kladen dále na pestrost způsobu výhozů a následného chytání hůlky,
- v případě zařazení tanečních prvků se bude brát velký zřetel na správnost a kvalitu provedení,
- v průběhu celého vystoupení je povolen dřep (bez opření kolene o zem) a klek na jedno koleno, jiný kontakt se zemí není povolen,
- **důraz je kladen na kvalitní spolupráci (nejen přehozy),**
- **zvedačky nejsou povoleny.**

Hodnocení	
Pochod	20 bodů
Stavba vystoupení	20 bodů
Twirling	20 bodů
Technika, kvalita	20 bodů
Celkový dojem	10 bodů
Srážkové body	
Pád hůlky	0,5 b pokaždé
Chycení hůlky 2 rukama (pokud není choreografický záměr)	0,2 b pokaždé
Pád soutěžící	0,2 b pokaždé
Nesynchron	0,2 b pokaždé
Porušení omezení (třídy A, B, C)	0,2 b pokaždé
Chybný krok	0,2 b pokaždé
Nedodržení času	0,2 b (každá sekunda plus nebo minus, tolerance 3 vteřiny)
Porušení pravidel	2 b
Chybějící pozdrav na začátku, na konci	2 b, 2 b
Chybně provedený pozdrav	1 b
Odložení hůlky na zem	2 b
Složitý nástup, odchod	2 b
Nezvednutí hůlky	2 b
Komunikace s vedoucím	2 b

Trio klasická mažoretky – bez výkonnostních tříd

Věková kategorie: Minimažoretky, Děti, Junior mladší, Junior starší, Senior

Délka skladby: 1:30 – 2:00 minuty pro všechny věkové kategorie

Pozdrav: povinný na začátku a na konci skladby

Plocha: využívá se celá soutěžní plocha (většinou 12 x 12 metrů)

Hudba: od roku 2021 je vyžadováno zaslání hudební nahrávky dopředu na e-mail mazoretkysmtcr@gmail.com a to ve formátu WAV nebo MP3, vždy se doporučuje mít s sebou záložní USB nebo CD s hudbou ve formátu WAV a MP3

Kostým, obuv:

- soutěžící je ve vhodném mažoretkovém kostýmu,
- není povoleno obnažené břicho, pokrývka hlavy je **povinná** – vyjma chlapců (lodička, bonbónek, klobouk)
- Minimažoretky, Děti nemají povinné kozačky (jarmilky, spartakiádky, mohou být i twirlingové boty či měkké taneční piškoty),
- Junior mladší, starší a Senior mají kozačky povinné (povinnost mít kozačky se netýká chlapců, chlapci mohou mít twirlingové boty).

Zpracování choreografie:

- v triu musí mít každý soutěžící 1 hůlku, skladba je převážně pochodová (min. 65% pochodu, lze doplnit tanečními kroky a skoky, musí se udržovat tempo a rytmus, pochodový čas se na soutěži může měřit)
- při hodnocení práce s hůlkou bude brát zřetel zejména na práci pravé a levé ruky, obsazení vertikálních i horizontálních prvků a správné provedení twirlingových prvků, pokud budou použity,
- **krátkodobě lze v choreografii použít 2 hůlky (ktg. MM, D, JM) a 3 hůlky (ktg. JS, S), soutěžící bez hůlky musí být aktivní,**
- **kategorie MM, D mohou využít pouze jednoduchou otočku (1x360°) maximálně 2x za celou skladbu, rollsy mohou být bez pochodu, je však zakázán angel, fujimi, houpačka a neckrolls, přehozy neomezeně,**

- **kategorie Junior mladší** mohou využít dvojitou otočku ($2 \times 360^\circ$) maximálně 2x za celou skladbu, jednoduchou otočku ($1 \times 360^\circ$) neomezeně, rollsy mohou být bez pochodu, je však zakázán fujimi a neckrolls. Houpačka a angel jsou povoleny, přehozy neomezeně,
- **kategorie Junior starší a Senior** mohou využít max. trojitou otočku ($3 \times 360^\circ$) neomezeně, jednoduchou a dvojitou otočku neomezeně, přehozy neomezeně, rollsy bez omezení a mohou být bez pochodu,
- trio nesmí obsahovat gymnastické, akrobatické prvky, zvedačky nejsou povoleny,
- nutné choreografické změny a obrazce,
- v průběhu celého vystoupení je povolen dřep (bez opření kolene o zem) a klek na jedno koleno, jiný kontakt se zemí není povolen,
- při pádu hůlky musí být ihned zvednuta, v případě pádu mimo soutěžní prostor, může být podána jinou osobou,

Hodnocení	
Pochod	20 bodů
Stavba vystoupení	20 bodů
Twirling	20 bodů
Technika, kvalita	20 bodů
Celkový dojem	10 bodů
Srážkové body	
Pád hůlky	0,5 b pokaždé
Chycení hůlky 2 rukama (pokud není choreografický záměr)	0,2 b pokaždé
Pád soutěžící	0,2 b pokaždé
Nesynchron	0,2 b pokaždé
Chybný krok	0,2 b pokaždé
Nedodržení času	0,2 b (každá sekunda plus nebo minus, tolerance 3 vteřiny)
Porušení pravidel	2 b
Chybějící pozdrav na začátku, na konci	2 b, 2 b
Chybně provedený pozdrav	1 b
Odložení hůlky na zem	2 b
Složitý nástup, odchod	2 b
Nezvednutí hůlky	2 b
Komunikace s vedoucím	2 b

Sólo Minipom – bez výkonnostních tříd, pouze na kvalifikačních kolech

Věková kategorie: Minimažoretky, bez postupu na MČR

Délka skladby: 1:00 – 1:30 minut

Pozdrav: nevyžaduje se

Plocha: využívá se celá soutěžní plocha (většinou 12 x 12 metrů)

Hudba: od roku 2021 je vyžadováno zaslání hudební nahrávky dopředu na e-mail mazoretkysmtcr@gmail.com a to ve formátu WAV nebo MP3, vždy se doporučuje mít s sebou záložní USB nebo CD s hudbou ve formátu WAV a MP3

Kostým, obuv, pompony:

- soutěžící je ve vhodném mažoretkovém kostýmu,
- není povoleno obnažené břicho, účes u dívek by měl být doplněn ozdobou,
- doporučují se twirlingové boty či měkké taneční piškoty (mohou být i cvičky),
- pompony musí být oba stejně velké, mohou být různě barevné, do každé ruky jeden (nejsou povoleny pompony na gumičce, ale pouze držení v ruce),

Zpracování choreografie:

- soutěžící má v každé ruce 1 pompon, choreografie je pochodová a zároveň by měla obsahovat vhodné taneční kroky a skoky, musí se udržovat tempo a rytmus,
- disciplína je zaměřena na pohybovou přípravu, správné držení těla, správný pochodový krok, správné provedení základních gymnastických a tanečních prvků,
- povolené gymnastické prvky jsou – hvězda na obou rukách, provaz, rozštěp, kotoul vpřed i vzad, různé převaly, stoj na ruce za předpokladu, že se nohy vrátí do startovací pozice, most ze země,
- zakázané gymnastické prvky jsou – hvězda na jedné ruce, arab, salto vpřed i vzad, přemet vpřed i vzad, most ze stoje, jakékoliv další prvky, které jsou prováděny hlavou dolů ve vzduchu,
- doporučené výdrže – holubička, attitude, záklony, aj.,

- pompony je možné v průběhu choreografie na 8 dob odložit na zem (např. při provedení hvězdy),
- pompony lze vyhazovat,
- pompon má plnit účel, není povoleno s ním pracovat jako s hůlkou, tzn. provádět s nimi rollsy, apod.)
- při pádu pomponu musí být ihned zvednut, nástup a odchod bez složité choreografie, jakýkoliv kontakt se zemí je povolen.

Hodnocení	
Pochod	20 bodů
Tanec / gymnastika	20 bodů
Stavba vystoupení	20 bodů
Technika, kvalita	20 bodů
Celkový dojem	10 bodů
Srážkové body	
Pád pomponu	0,5 b pokaždé
Chycení pomponu 2 rukama (pokud není choreografický záměr)	0,2 b pokaždé
Pád soutěžící	0,2 b pokaždé
Chybný krok	0,2 b pokaždé
Nedodržení času	0,2 b (každá sekunda plus nebo minus, tolerance 3 vteřiny)
Porušení pravidel	2 b
Složitý nástup, odchod	2 b
Nezvednutí pomponu	2 b
Komunikace s vedoucím	2 b

V případě jakýchkoliv dotazů kontakty zde:

Tereza Janoušková
technický ředitel pro mažoretky
mazoretky@nbta.cz

**Tento soutěžní řád je výhradně majetkem SMTČR, z. s.
a nesmí být dále kopírován a šířen.**

