

Národní šampionát mažoretek a twirlingu
České republiky®



Soutěžní řád pro mažoretky
Nominační soutěž na MISTROVSTVÍ SVĚTA IBTF

Soutěžní rok 2025
1. vydání | srpen 2024

Obsah

1. ROZDĚLENÍ DISCIPLÍN – IBTF	3
SKUPINOVÉ SOUTĚŽNÍ DISCIPLÍNY	3
2. startovné	
3. VĚKOVÉ KATEGORIE	3
4. POČET SOUTĚŽÍCÍCH	3
5. DÉLKA SKLADEB	3
6. ROZMĚRY PÓDIA	3
7. ZAKÁZANÉ GYMNASTICKÉ A AKROBATICKE PRVKY	4
8. DISKVALIFIKACE	4
9. KOSTÝM	4
10. VEDOUČÍ	5
11. FOTOGRAF	5
12. JINÉ	5
13. PRAVIDLA	
TRADITIONAL MAJORETTES CORPS	5
EXHIBITION CORPS.....	7
SHOWTWIRL ACCESSORIES CORPS	8
FLAG BATON TEAM	10
PARADE CORPS, PARADE ACCESSORIES CORPS	11

1. Rozdělení disciplín – IBTF

Skupinové soutěžní disciplíny

- Exhibition Majorette Corps
- Showtwirl Accessories Corps
- Parade Corps
- **Parade Accessories Corps – nově pro rok 2025**
- Traditional Majorettes Corps
- Flag Baton Team

Na MISTROVSTVÍ SVĚTA získá nominaci vždy **první místo** z každé vypsané disciplíny a v každé věkové kategorii.

2. Startovné

Všechny disciplíny	Cena
Skupina	200,-/ osoba
Porotné	30,-/ osoba

3. Věkové kategorie

Věková kategorie pro Exhibition, Parade, Parade Accessories, Showtwirl Accessories, Traditional Corps, Flag Baton Team	Věkový průměr k 31. 12. 2025
Youth	10 - 13,99
Junior	14 - 16,99
Senior	17 +

Minimální věk soutěžícího je 10 let.

Do průměru skupiny se započítávají i náhradníci.

V případě, že využijete náhradníka, nesmí se změnit věková kategorie.

4. Počet soutěžících

Disciplíny	Počet soutěžících
Exhibition, Parade, , Showtwirl Accessories Corps	10 +
Flag Baton Team	6 - 10
Parade Accessories Corps	16 +
Traditional Majorettes Corps	10 +

Ve skupině mohou soutěžit jak dívky tak muži.

Ve skupině jsou povoleny maximálně 2 náhradníci.

5. Délka skladeb

Disciplíny	Délka skladby
Exhibition Corps	2:00 - 3:00 min.
Parade + Parade Accessories Corps	3:00 - 4:00 min.
Showtwirl Accessories Corps	3:00 - 4:00 min.
Flag Baton Team	3:00 max.
Traditional Majorettes Corps	2:00 – 3:00 min.

6. Rozměry pódia

Disciplíny	Rozměry soutěžní plochy v metrech
Exhibition Majorette Corps	celá soutěžní plocha
Parade + Parade Accessories Corps	celá soutěžní plocha
Flag Baton Team	celá soutěžní plocha
Showtwirl Accessories Corps	celá soutěžní plocha
Traditional Majorettes Corps	celá soutěžní plocha

7. Zakázané gymnastické a akrobatické prvky

Jsou to zakázané prvky, kdy nohy opustí zem a pohybem přes hlavu se dostanou na jiné místo (např. salto, všechny přemety – vpřed, vzad, stranou). Tento pohyb je brán jako zakázaný prvek v disciplínách mažorettek.

Podmetenka (obrat trupu vertikálně o 360° ve stoji na jedné noze, kdy kyčle jdou přes rozsah 180°) je **povolena pouze v disciplíně Showtwirl Accessories Corp a Parade Corp**. V ostatních disciplínách je podmetenka zakázána.

Kotoul přes hlavu je povolen v disciplíně Showtwirl Accessories Corps.

Pozor: Horizontální motýlek (při kterém nohy nejdou přes hlavu) není považován za akrobatický prvek.

Horizontální motýlek: volná noha prochází pozicí blízko horizontále, odrazová noha prochází přes horizontálu; během letu je trup blízko horizontále, nebo pod horizontálou.

Dále je zakázáno - stoj na hlavě, hvězda na loktech.

Vysoké zvedačky, skládané pyramidy člověk na člověka nejsou povoleny v žádné ze soutěžních disciplín SMTČR.

8. Diskvalifikace

Může být udělena za:

- neslušné vyjadřování nebo ublížení na zdraví (porotě, organizátorům, soutěžícím),
- zasahování do vystoupení jiných soutěžících,
- falšování jména nebo věku,
- **vysoké zvedačky, akrobacie, pyramidy**
- **neslušné veřejné vyjadřování soutěžícího při vyhlášení výsledků.**

9. Kostým

Každý soutěžící si zvolí dle vlastního uvážení.

Jako kostým jsou zakázány: neslušné kostýmy, sífované punčocháče, oblečení pro běžné denní nošení.

V případě, že součástí kostýmu je např. čepice a bude během soutěžního vystoupení použita a nejedná se o disciplínu Showtwirl Accessories, bude udělena srážka 2 body. Kostým jako rekvizitu lze použít pouze v disciplíně Showtwirl Accessories.

Veškerá tetování musí být zakryta.

10. Vedoucí

Vedoucí má právo pozorovat vystoupení svých svěřenců. Během vystoupení však nesmí vedoucí se svými svěřenci jakkoliv komunikovat.

11. Fotograf

Na soutěži je přítomen oficiální fotograf SMTČR, který bude viditelně označen, a který poskytne fotodokumentaci na propagační účely SMTČR na web a FB SMTČR. V případě, že místní organizace si zařídí svého fotografa, musí zajistit předání fotodokumentace do 7 dnů od soutěže odpovědné osobě.

12. Jiné

- Všichni soutěžící musí mít platný cestovní pas a **být členy SMTČR, z. s.**
 - U všech disciplín je povoleno mít na hůlce omotávku v barvě: černá, bílá a šedá, omotávka může pokrývat pouze 1/2 hůlky. Omotávka může být v plném, pruhovaném nebo spirálovitém tvaru.
Ve skupině musí mít všichni stejný typ hůlky a omotávky.
 - Hůlka může být pouze s bílými koncovkami (celobarevná hůlka není přípustná), dále musí mít hůlka malou a velkou koncovku, není možné, aby měla hůlka stejně velké koncovky, délka hůlky je stanovena v rozmezí min. 35,5 cm a max. 81,5 cm o průměru buď 8, 10 nebo 11 mm.
 - V případě, že se bude jednat o barevnou hůlku, jedná se o rekvizitu.
 - Hudba by měla korespondovat s věkem soutěžícího, kvalita nahrávky by měla být na vysoké úrovni a není povolena hudba s násilím, diskriminací, nemocemi, návykovými látkami a politickými, vulgárními projevy.
 - Nástupy jsou bez hudebního doprovodu, dbáno na rychlý nástup, vždy zleva z pohledu poroty a odchod je též bez hudebního doprovodu, co nejrychleji doprava z pohledu poroty.
 - Je povoleno využít stejnou choreografii, s kterou jste soutěžili na ME v Holandsku 2024.
 - **V případě získání nominace na MS IBTF je každý vedoucí povinen zkontrolovat si choreografii s aktuálním soutěžním řádem IBTF.**
- Technický ředitel pro mažoretky spolu s výkonnou radou můžou rozhodnout o neudělení postupu na MS.**

13. Pravidla IBTF disciplín

Traditional Majorettes Corps

Věková kategorie: Youth, Junior, Senior

Počet soutěžících: min. 10 soutěžících.

Délka skladby: 2:00 – 3:00 minuty

Pozdrav: musí být proveden na začátku i na konci, alespoň jedním soutěžícím

Plocha: využívá se celá soutěžní plocha

Hudba: od roku 2021 je vyžadováno zaslání hudební nahrávky dopředu na e-mail mazoretkysmtcr@gmail.com a to ve formátu WAV nebo MP3, vždy se doporučuje mít s sebou záložní USB nebo CD s hudbou ve formátu WAV a MP3

Kostým, obuv: kostýmy si každý zvolí sám, ale odpovídá danému věku/stylu/hudbě, pokrývka hlavy není nutná, obuv odpovídá pravidlům IBTF

Akrobacie: jsou zakázány gymnastické a akrobatické prvky

Hůlka: je povolena hůlka s omotávkou (na MS dle pokynů výše)

Zpracování skladby:

- tato disciplína by měla ukazovat tradiční mažoretku, s důrazem na techniku pochodu, efektní přesuny, změny útvarů, frázování a správnou rytmizaci, preciznost, kvalitu a jednotnost v předvedení,
- dbá se na využití celé taneční plochy,
- různé styly tanečních prvků mohou být zakomponovány do pochodu,
- kola v plné ruce, točení obouruč, prvky v plné ruce a prsty jsou povoleny,
- nejsou povoleny výhozy, přehozy, rollsy a hůlka se nesmí odložit na zem. Pokud hůlka spadne, musí ji soutěžící neprodleně zvednout, výměna (předání) hůlky mezi dvěma osobami je povolena pouze z ruky do ruky,
- každý soutěžící používá jednu hůlku,
- není povolena práce na zemi, ani klek,
- nástup a odchod bez složité choreografie a bez hudby.

Hodnocení	
Týmová práce	20 bodů
Pochod a změny obrazců	20 bodů
Provedení a speciální efekty	20 bodů
Zpracování a celkový dojem	20 bodů
Celkový vzhled	20 bodů
Srážkové body	
Pád hůlky, pád soutěžícího	1 b pokaždé
Chybný krok	0,5 b pokaždé
Špatně provedený pozdrav	0,5 b pokaždé
Nesynchron	0,1 b pokaždé
Chybějící pozdrav	1 b pokaždé
Break	0,1 b
Porušení pravidel	2 b
Akrobacie	diskvalifikace

Exhibition Majorette Corps

Věková kategorie: Youth, Junior, Senior

Počet soutěžících: minimálně 10 soutěžících

Délka skladby: 2:00 – 3:00 minuty

Pozdrav: není povinný

Plocha: využívá se celá soutěžní plocha

Hůlka: je povolena hůlka s omotávkou (na MS dle pokynů výše)

Hudba: od roku 2021 je vyžadováno zaslání hudební nahrávky dopředu na e-mail mazoretkysmtcr@gmail.com a to ve formátu WAV nebo MP3, vždy se doporučuje mít s sebou záložní USB nebo CD s hudbou ve formátu WAV a MP3

Kostým, obuv: kostýmy odpovídají hudebnímu stylu a zvolenému tématu, přiměřeno věku, obuv odpovídá daným pravidlům IBTF

Akrobacie: gymnastické a akrobatické prvky jsou zakázány

Zpracování skladby:

- hlavním cílem této disciplíny je předvést pochod, důraz je kladen na změny obrazců v pochodu propojený s tanečními prvky, důležité je načasování, přesnost a preciznost
- choreografie začíná kdekoliv na soutěžní ploše
- každý soutěžící má 1 hůlku, je povoleno použít na krátkou chvíli maximálně dvě hůlky, soutěžící bez hůlky musí být aktivní, práce se třemi a více hůlkami zároveň není povolena,

- při práci s hůlkou se používá správná twirlingová technika (plná ruka, prstová technika, rolls, výhozy, přehozy atd.), a to v co nejkvalitnějším provedení,
- není povolen výhoz s více jak dvojitou otočkou (2 x 360°) a podmetenka,
- choreografie by měla být nápaditá s využitím tanečních kroků, skoků, variabilitou pochodu, doplněno o přehozy, twirling,
- pouze v začáteční a konečné póze je povolen kontakt s podlahou,
- klek je povoleno pouze na začátku a na konci skladby,
- nástup a odchod bez složité choreografie a bez hudby.

Hodnocení	
Pochod	20 bodů
Útvary a změna obrazců	20 bodů
Twirling a pohyby těla	20 bodů
Zpracování skladby	20 bodů
Celkový dojem	20 bodů
Srážkové body	
Pád hůlky, pád soutěžícího	1 b pokaždé
Chycení hůlky 2 rukama	0,5 b pokaždé
Chybný krok	0,5 b pokaždé
Break	0,1 b pokaždé
Nesynchron	0,1 b pokaždé
Akrobacie	diskvalifikace
Porušení pravidel	2 b

Showtwirl Accessories Corps

Věková kategorie: Youth, Junior, Senior

Počet soutěžících: minimálně 10 soutěžících

Délka skladby: 3:00 – 4:00 minuty, pouze 1 minuta na nástup, rozmístění rekvizit a 1 minuta na úklid rekvizit a odchod

Plocha: využívá se celá soutěžní plocha

Hudba: od roku 2021 je vyžadováno zaslání hudební nahrávky dopředu na e-mail mazoretkysmtcr@gmail.com a to ve formátu WAV nebo MP3, vždy se doporučuje mít s sebou záložní USB nebo CD s hudbou ve formátu WAV

Kostým, obuv: kostýmy odpovídají zvolenému stylu a tématu, nesmí být obnažené břicho, obuv dle pravidel IBTF

Akrobacie: jsou zakázány gymnastické a akrobatické prvky

Hůlka: je povolena hůlka s omotávkou (na MS dle pokynů výše)

Zpracování skladby:

- hlavním cílem této disciplíny je zaujmout/zabavit, propojit a vyvážit hůlku a rekvizity,
- je kladen důraz na twirlingovou techniku hůlky, držení těla, gradování, preciznost, rychlost v pohybu dle hudby a taneční kombinace, které doplní dané téma,
- každý soutěžící musí během vystoupení využít hůlku + minimálně další dvě rekvizity - maximum není omezeno, hůlka není rekvizita,
- povolena je maximálně trojitá otočka (3x360°) a jednoduchá podmetenka bez otoček před ani po.
- choreografie by měla vyjadřovat dané téma přiměřené věku soutěžících, důležité je propojení twirlingové práce s hůlkou s rekvizitami, s pohybem těla (taneční prvky),
- všechny rekvizity musí být vhodně využity ke zvolenému tématu, např. když využijete jako rekvizitu meč, použijete ho k šermování, ne jako druhou hůlku,
- každý soutěžící musí po celou dobu používat hůlku nebo rekvizitu, výjimka, kdy soutěžící může být bez hůlky nebo rekvizity je 16 dob při přechodu z jedné rekvizity na druhou,
- kulisy a scenérie nejsou povoleny,
- všechny způsoby propojení těla a twirlingu jsou povolené,
- akrobacie je zakázána,
- soutěžící mohou provádět prvky na zemi,
- všichni soutěžící by měli provádět twirlingovou část synchronně, využívat přehozy, týmovou spolupráci, důraz kladen na jednotnost pohybu, práce na zemi, vyjádření hudby pomocí rekvizity a hůlky,
- zpracovat výměny hůlky/rekvizity tak, aby to bylo co nejméně poznat,
- velmi nápaditě zacházet s rekvizitami, hudba by měla doplňovat celý koncept představení,
- důraz kladen na jednotnost v práci s hůlkou a s rekvizitami,
- na plochu připraví (na začátku) a na konci odstraní rekvizity pouze soutěžící (mohou je i přivést), všechny rekvizity musí soutěžící přivést a odvézt najednou – max. 1 minuta na přípravu (nástup) a max 1 minuta na odklizení a odchod,
- na začátku a na konci skladby se soutěžící musí **viditelně** dotýkat rekvizity/hůlky jakoukoliv částí těla,

- rekvizity mohou mít maximálně 2,5 metru na výšku a 3 metry na délku,
- je přísně zakázáno používat nebezpečných nebo pyrotechnických rekvizit, které může vyvolat spuštění požárního poplachu nebo takové rekvizity, kterými může ohrozit sebe nebo kohokoliv, kdo je přítomen soutěže.

Hodnocení	
Choreografie	20 bodů
Obsahová stránka twirlingu	20 bodů
Technika twirlingu	20 bodů
Technika tance	20 bodů
Celkový dojem, prezentace	20 bodů
Srážkové body	
Pád hůlky, rekvizity	1 b pokaždé
Pád soutěžícího	0,5 b pokaždé
Celkový čas	0,1 b (za každou sekundu plus nebo minus)
Nesynchron	0,1 b pokaždé
Break	0,1 b pokaždé
Chycení hůlky 2 rukama	0,5 b pokaždé
Akrobacie	diskvalifikace
Překročení nástupu/odchodu	0,1 b za sekundu
Porušení pravidel	2 b

Flag Baton Team

Věková kategorie: Youth, Junior, Senior

Počet soutěžících: 6 – 10 soutěžících

Délka skladby: 3:00 max.

Pozdrav: nemusí být

Plocha: využívá se celá soutěžní plocha

Hudba: od roku 2021 je vyžadováno zaslání hudební nahrávky dopředu na e-mail mazoretkysmtcr@gmail.com a to ve formátu WAV nebo MP3, vždy se doporučuje mít s sebou záložní USB nebo CD s hudbou ve formátu WAV a MP3

Kostým, obuv: kostýmy si každý určí sám, pokrývka hlavy není nutná, obuv odpovídá daným pravidlům IBTF, kostým odpovídá danému věku/stylu/muzice

Akrobacie: jsou zakázány gymnastické, akrobatické prvky a vysoké zvedačky

Zpracování skladby:

- skladba je složena z pochodu, tance a twirlingovým provedením s vlajkami,

- skladba by měla představovat základy twirlingu a excelentní práci se základy twirlingových prvků,
- kladen je důraz na efektní práci s vlajkami a dostatečné pokrytí plochy,
- změny útvarů jsou vítány a doporučeny,
- každý soutěžící má pouze 1 ks vlajky,
- výměny vlajek jsou povoleny, vlajky nesmí být položeny na zem,
- prvky na zemi jsou povoleny na začátku a na konci soutěžní skladby na max. 16 dob,
- soutěžící při konečné póze musí držet vlajku,
- jsou povoleny výhozy se dvěma otočkami, podmetenky nejsou povoleny,
- vlajka je kus materiálu, která je připevněna na speciální tyči (hůlce) a používá se jako hůlka s 1 vlajkou (flag),
- otočný závit na tyči je doporučený, vlajka (tzn. látka) musí být upevněna pouze na hůlce – nesmí být například upevněna na řetězech, provazech nebo na oblečení,
- délka tyče s jednou vlajkou je max. 82 cm, šířka vlajky není definována, další rekvizity nejsou povoleny.

Hodnocení	
Obsah a choreografie	20 bodů
Týmová práce	20 bodů
Zpracování skladby	20 bodů
Technika a kvalita	20 bodů
Celkový vzhled	20 bodů
Srážkové body	
Pád vlajky	1 b za každý pád
Pád soutěžící	0,5 b
Chycení 2 rukama	0,5 b
Chybný krok	0,5 b
Break - zastavení pohybu	0,1 b pokaždé
Nesprávný náklon	0,1 b pokaždé
Nesynchron	0,1 b pokaždé
Nedodržení času	0,1 b (sekunda plus nebo minus)
Porušení pravidel	2,0 b
Akrobatické prvky, vysoké zvedačky, pyramidy	Diskvalifikace

Parade Corps

Věková kategorie: Youth, Junior, Senior

Počet soutěžících: minimálně 10 soutěžících

Délka skladby: 3:00 – 4:00 minuty

Pozdrav: nemusí být

Plocha: využívá se celá soutěžní plocha

Hudba: od roku 2021 je vyžadováno zaslání hudební nahrávky dopředu na e-mail mazoretkysmtcr@gmail.com a to ve formátu WAV nebo MP3, vždy se doporučuje mít s sebou záložní USB nebo CD s hudbou ve formátu WAV a MP3

Kostým, obuv: kostýmy si každý určí sám, pokrývka hlavy není nutná, obuv odpovídá daným pravidlům IBTF, kostým odpovídá danému věku/stylu/muzice

Akrobacie: jsou zakázány gymnastické, akrobatické prvky a vysoké zvedačky

Hůlka: je povolena hůlka s omotávkou (na MS dle pokynů výše)

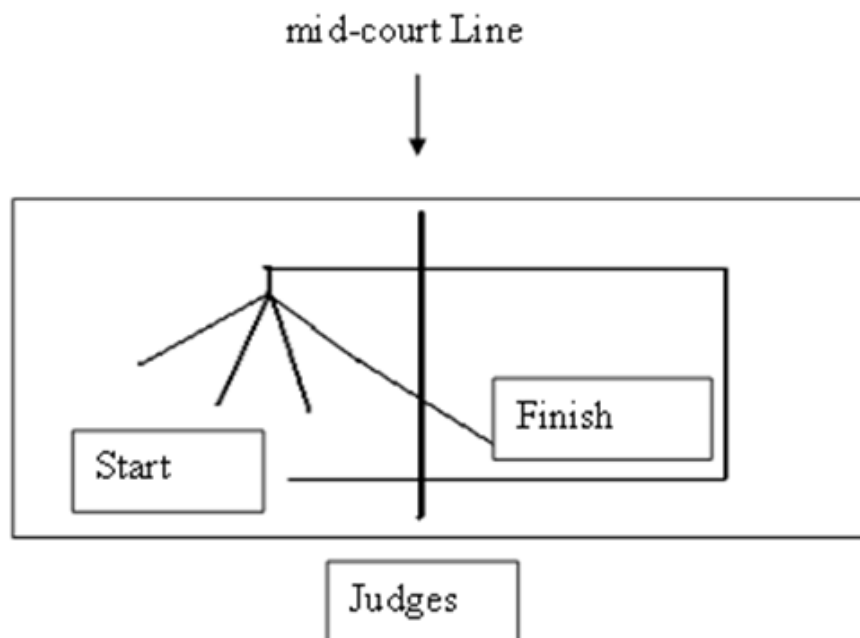
Zpracování skladby:

- skupina minimálně 10 soutěžících, která by měla být synchronní a předvádět choreografii typu průvodu v ulicích – na způsob pochodového defilé,
- musí být zahrnut nepřetržitý pohyb nohou (neustálé střídání chodidel – nejpozději po dvou dobách, tzn. pochod, poskoky, výskoky, přešlapy, atd.),
- každý soutěžící má 1 hůlku,
- vzájemné výhozy, přehozy hůlek jsou povoleny,
- není povoleno odložení hůlky na zem,
- twirlingová práce s hůlkou povolena a dále povoleny max. 2 otočky,
- nepřetržitý pohyb nohou je povinný a je definován následovně – celé chodidlo se musí zvednout z podlahy a zase celé se položit, takto se musí chodidla nohou střídát buď na každou dobu anebo na dvojnásobně zrychlený anebo na polovinu zpomalený rytmus (tzn. nejpozději každou druhou dobu se musí nohy vystřídat),
- výjimkou je dvojitá otočka (2 x 360°), která se nemusí vypochoďovat (tzn., že se nemusí dodržet došlápnutí na každou druhou dobu),
- všichni soutěžící musí začít vykonávat nepřetržitý pohyb nohou nejpozději 16 dob od začátku skladby, úvodních 16 dob může skupina cvičit na místě a nemusí pochodovat,

- jsou povoleny různé taneční kroky, skoky, přeskoky, výskoky, výkopy, ale musí být dodrženo střídání nohou,
- **maximální počet otoček pod hůlkou je 2x 360°, podmetenka je povolena jednoduchá bez jakékoliv kombinace.**

Trasa:

- soutěžní skupina začíná z levé přední strany z pohledu poroty,
- soutěžní skupina musí vytvářet útvary široké max. 7,62 metrů, tuto vzdálenost musí skupina dodržovat po dobu tří levotočivých zatáček, třetí zatáčka je povolena až po překročení středové čáry první řadou soutěžní skupiny, jakmile skupina překoná třetí zatáčku, může se libovolně rozptýlit po soutěžní ploše a opustit doted vytyčený útvar s šířkou max. 7,62 metrů, v této formaci je doporučené nezdřžovat se déle jak 1:30 minuty,
- na závěrečnou pozici se musí celá skupina přemístit přes středovou čáru do pravé přední poloviny,
- měření času začíná první dobou a končí poslední dobou hudebního doprovodu.



Hodnocení	
Různorodost a obtížnost twirlingu	20 bodů
Pochod a změny obrazců	20 bodů
Provedení a speciální efekty	20 bodů
Zpracování a celkový dojem	20 bodů
Celkový vzhled	20 bodů
Srážkové body	
Pád hůlky, soutěžícího	1 b pokaždé
Chybný krok	0,5 b pokaždé
Chycení hůlky 2 rukama	0,5 b pokaždé
Dotknutí se země, klek	2 b pokaždé
Break	0,1 b pokaždé
Nesynchron	0,1 b pokaždé
Nesprávná dodržení trasy	2 b pokaždé
Přerušení pochodu skupina	2 b pokaždé
Přerušení pochodu jednotlivec	0,1 b pokaždé
Porušení pravidel	2 b
Více jak dvojitá otočka	2 b pokaždé
Akrobacie	diskvalifikace

Parade Accessories Corps – nově v roce 2025

Věková kategorie: Youth, Junior, Senior

Počet soutěží: minimálně 16 soutěží

Délka skladby: 3:00 – 4:00 minuty

Pozdrav: nemusí být

Plocha: využívá se celá soutěžní plocha

Hudba: od roku 2021 je vyžadováno zaslání hudební nahrávky dopředu na e-mail mazoretkysmtcr@gmail.com a to ve formátu WAV nebo MP3, vždy se doporučuje mít s sebou záložní USB nebo CD s hudbou ve formátu WAV a MP3

Kostým, obuv: kostýmy si každý určí sám, pokrývka hlavy není nutná, obuv odpovídá daným pravidlům IBTF, kostým odpovídá danému věku/stylu/muzice

Akrobacie: jsou zakázány gymnastické, akrobatické prvky a vysoké zvedačky

Hůlka: je povolena hůlka s omotávkou (na MS dle pokynů výše)

Zpracování skladby:

- skupina, která by měla být synchronní a předvádět choreografii typu průvodu v ulicích – na způsob pochodového defilé,

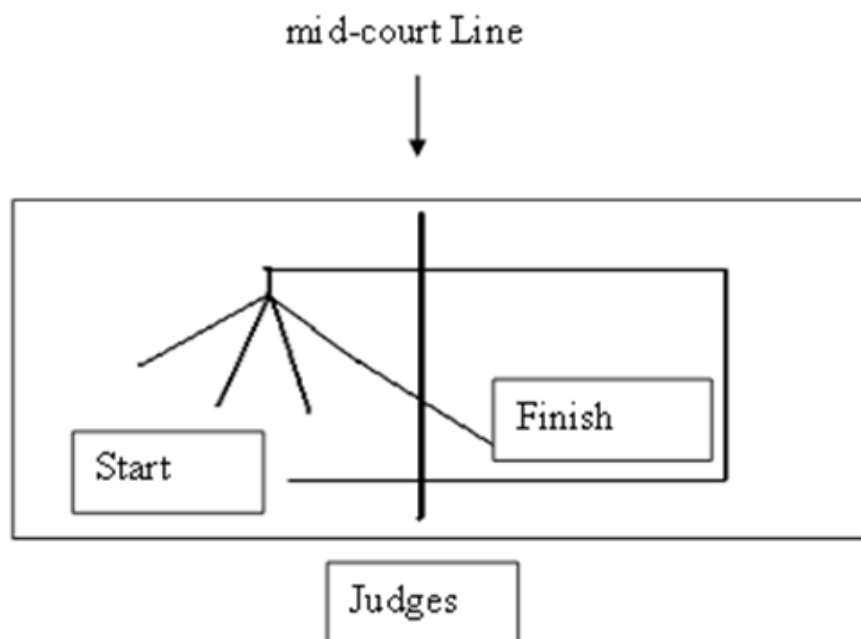
- musí být zahrnut nepřetržitý pohyb nohou (neustálé střídání chodidel – nejpozději po dvou dobách, tzn. pochod, poskoky, výskoky, přešlapy, atd.),
- skupina minimálně o 16 soutěžících, tzn. 10 soutěžících s hůlkou + dalších 6 osob musí mít rekvizitu (pompon, obruč, prapor, vlajku, stuhu, atd.),
- (minimální počet soutěžících s hůlkou je vždy 10 osob + počet osob s rekvizitou je minimálně 60%, max 200%, příklady: 10 + 6, 12 + 10, 14 + 8, 10 + 10, atd.),
- vzájemné výhozy, přehozy hůlek jsou povoleny, výměna rekvizit je také povolena, doba bez rekvizity/hůlky je max. 16 dob,
- vystoupení by mělo být co nejvíce efektivní s použitými rekvizitami a twirlingové prvky by měly být doplněny tanečními prvky,
- není povoleno odložení hůlky ani rekvizity na zem,
- twirlingová práce s hůlkou povolena a dále povoleny max. 2 otočky,
- nepřetržitý pohyb nohou je povinný a je definován následovně – celé chodidlo se musí zvednout z podlahy a zase celé se položit, takto se musí chodidla nohou střídát buď na každou dobu anebo na dvojnásobně zrychlený anebo na polovinu zpomalený rytmus (tzn. nejpozději každou druhou dobu se musí nohy vystřídat),
- výjimkou je dvojitá otočka (2 x 360°), která se nemusí vypochoďovat (tzn., že se nemusí dodržet došlápnutí na každou druhou dobu),
- všichni soutěžící musí začít vykonávat nepřetržitý pohyb nohou nejpozději 16 dob od začátku skladby, úvodních 16 dob může skupina cvičit na místě a nemusí pochodovat,
- jsou povoleny různé taneční kroky, skoky, přeskoky, výskoky, výkopy, ale musí být dodrženo střídání nohou,
- **maximální počet otoček pod hůlkou nebo rekvizitou je 2x 360°, podmetenka je povolena jednoduše bez jakékoliv kombinace pod hůlkou i rekvizitou.**

Trasa:

- soutěžní skupina začíná z levé přední strany z pohledu poroty,
- soutěžní skupina musí vytvářet útvary široké max. 7,62 metrů, tuto vzdálenost musí skupina dodržovat po dobu tří levotočivých zatáček, třetí zatáčka je povolena až po překročení středové čáry první řadou soutěžní skupiny, jakmile skupina překoná třetí zatáčku, může se libovolně rozptýlit po soutěžní ploše

a opustit doted' vytyčený útvar s šířkou max. 7,62 metrů, v této formaci je doporučené nezdržovat se déle jak 1:30 minuty,

- na závěrečnou pozici se musí celá skupina přemístit přes středovou čáru do pravé přední poloviny,
- měření času začíná první dobou a končí poslední dobou hudebního doprovodu.



Hodnocení	
Různorodost a obtížnost twirlingu	20 bodů
Pochod a změny obrazců	20 bodů
Provedení a speciální efekty	20 bodů
Zpracování a celkový dojem	20 bodů
Celkový vzhled	20 bodů
Srážkové body	
Pád hůlky, rekvizity, soutěžícího	1 b pokaždé
Chybný krok	0,5 b pokaždé
Chycení hůlky 2 rukama	0,5 b pokaždé
Dotknutí se země, klek	2 b pokaždé
Break	0,1 b pokaždé
Nesynchron	0,1 b pokaždé
Nesprávná dodržení trasy	2 b pokaždé
Přerušení pochodu skupina	2 b pokaždé
Přerušení pochodu jednotlivec	0,1 b pokaždé
Porušení pravidel	2 b
Více jak dvojitá otočka	2 b pokaždé
Akrobacie	diskvalifikace

Poznámka k nominační soutěži IBTF pro rok 2025:

- kozačky jsou povoleny pouze s gumovou podrážkou, která nebarví a není ostrá k podlaze, v případě, že nebudete mít kozačky, nebude v žádné disciplíně penalizováno ani nijak nezáhodňováno,
- zákaz používání třpytek, kamínků a všech ozdob obličeje a vlasů, které mají tendenci opadávat a lepit se na podlahu,
- všechny rekvizity musí být připraveny na využití tak, aby v žádném případě nepoškodily podlahu (tzn. rekvizity nesmí dřít o zem, kolečka nesmí zanechávat šmouhy, škrábance, vše musí mít změkčený povrch),
- **přijetí nominace na MS musí vedoucí potvrdit ihned po vyhlášení.**

Děkujeme za pochopení a respektování.

V případě jakýchkoliv dotazů, prosím, kontaktujte:

Tereza Janoušková
Technický ředitel pro mažoretky SMTČR, z. s.
mazoretky@nbta.cz

Šárka Dařílková

Jolana Saibertová

**Tento soutěžní řád je výhradně majetkem SMTČR, z. s.
a nesmí být dále kopírován a šířen.**