

Národní šampionát mažoretek a twirlingu  
České republiky®



**Soutěžní řád pro mažoretky**  
Nominační soutěž na MISTROVSTVÍ SVĚTA IBTF

Soutěžní rok 2023  
2. vydání | listopad 2022

## Obsah

<b>1. ROZDĚLENÍ DISCIPLÍN – IBTF</b> .....	<b>3</b>
SKUPINOVÉ SOUTĚŽNÍ DISCIPLÍNY .....	3
2. startovné	
<b>3. VĚKOVÉ KATEGORIE</b> .....	<b>3</b>
<b>4. POČET SOUTĚŽÍCÍCH</b> .....	<b>3</b>
<b>5. DÉLKA SKLADEB</b> .....	<b>3</b>
<b>6. ROZMĚRY PÓDIA</b> .....	<b>3</b>
<b>7. ZAKÁZANÉ GYMNASTICKÉ A AKROBATICKÉ PRVKY</b> .....	<b>4</b>
<b>8. DISKVALIFIKACE</b> .....	<b>4</b>
<b>9. KOSTÝM</b> .....	<b>4</b>
<b>10. VEDOUČÍ</b> .....	<b>5</b>
<b>11. FOTOGRAF</b> .....	<b>5</b>
<b>12. JINÉ</b> .....	<b>5</b>
<b>13. PRAVIDLA</b>	
TRADITIONAL MAJORETTE CORP .....	5
EXHIBITION CORP .....	7
SHOWTWIRL ACCESSORIES CORP.....	8
FLAG BATON TEAM .....	10
PARADE CORP .....	11



## 1. Rozdělení disciplín – IBTF

### Skupinové soutěžní disciplíny

- Exhibition Majorette Corps
- Showtwirl Accessories Corps
- Parade Corps
- Traditional Majorette Corps
- Flag Baton Team

Na MISTROVSTVÍ SVĚTA získá nominaci vždy **první a druhé místo** z každé vypsané disciplíny a v každé věkové kategorii.

## 2. Startovné

Všechny disciplíny	Cena
Skupina	2.000,- / nečlen 3.000,-
Porotné	100,-/ osoba

## 3. Věkové kategorie

Věková kategorie pro Exhibition, Parade, Showtwirl Accessories, Traditional Corps, Flag Baton Team	Věkový průměr k 31. 12. 2023
Youth	12 - 13,99
Junior	14 - 16,99
Senior	17 +

Minimální věk soutěžícího je 12 let.

Do průměru skupiny se nezapočítávají náhradníci.

V případě, že využijete náhradníka, nesmí se změnit věková kategorie.

## 4. Počet soutěžících

Disciplíny	Počet soutěžících
Exhibition, Parade, Showtwirl Accessories Corps	10 +
Flag Baton Team	6 - 10
Traditional Majorette Corps	10 +

Ve skupině mohou soutěžit jak dívky tak muži.

Ve skupině jsou povoleny maximálně 2 náhradníci.

## 5. Délka skladeb

Disciplíny	Délka skladby
Exhibition Corps	2:00 - 3:00 min.
Parade Corps	3:00 - 4:00 min.
Showtwirl Accessories Corps	3:00 - 4:00 min.
Flag Baton Team	3:00 max.
Traditional Majorette Corps	2:00 – 3:00 min.

## 6. Rozměry pódia

Disciplíny	Rozměry soutěžní plochy v metrech
Exhibition Majorette Corps	celá soutěžní plocha
Parade Corps	celá soutěžní plocha
Flag Baton Team	celá soutěžní plocha
Showtwirl Accessories Corps	celá soutěžní plocha
Traditional Majorette Corps	celá soutěžní plocha

## 7. Zakázané gymnastické a akrobatické prvky

Jsou to zakázané prvky, kdy nohy opustí zem a pohybem přes hlavu se dostanou na jiné místo (např. salto, všechny přemety – vpřed, vzad, stranou). Tento pohyb je brán jako zakázaný prvek v disciplínách mažorettek.

**Podmetenka** (obrat trupu vertikálně o 360° ve stoji na jedné noze, kdy kyčle jdou přes rozsah 180°) je **povolena pouze v disciplíně Showtwirl Accessories Corp a Parade Corp**. V ostatních disciplínách je podmetenka zakázána.

Kotoul přes hlavu je povolen v disciplíně Showtwirl Accessories Corps.

Pozor: Horizontální motýlek (při kterém nohy nejdou přes hlavu) není považován za akrobatický prvek.

Horizontální motýlek: volná noha prochází pozicí blízko horizontále, odrazová noha prochází přes horizontálu; během letu je trup blízko horizontále, nebo pod horizontálou.

**Dále je zakázáno - stoj na hlavě, hvězda na loktech.**

**Vysoké zvedačky, skládané pyramidy člověk na člověka nejsou povoleny v žádné ze soutěžních disciplín SMTČR.**

## 8. Diskvalifikace

Může být udělena za:

- neslušné vyjadřování nebo ublížení na zdraví (porotě, organizátorům, soutěžícím),
- zasahování do vystoupení jiných soutěžících,
- falšování jména nebo věku,
- **vysoké zvedačky, akrobacie, pyramidy**
- **neslušné veřejné vyjadřování soutěžícího při vyhlášení výsledků.**

## 9. Kostým

Každý soutěžící si zvolí dle vlastního uvážení.

Jako kostým jsou zakázány: neslušné kostýmy, síťované punčocháče, oblečení pro běžné denní nošení.

V případě, že součástí kostýmu je např. čepice a bude během soutěžního vystoupení použita a nejedná se o disciplínu Showtwirl Accessories, bude udělena srážka 2 body. Kostým jako rekvizitu lze použít pouze v disciplíně Showtwirl Accessories a omezené rekvizity (třásně, vlajky, atd.) mohou být použity v Parade Corp.

Veškerá tetování musí být zakryta.

## 10. Vedoucí

Vedoucí má právo pozorovat vystoupení svých svěřenců. Během vystoupení však nesmí vedoucí se svými svěřenci jakkoliv komunikovat.

## 11. Fotograf

Na soutěži je přítomen oficiální fotograf SMTČR, který bude viditelně označen, a který poskytne fotodokumentaci na propagační účely SMTČR na web a FB SMTČR. V případě, že místní organizace si zařídí svého fotografa, musí zajistit předání fotodokumentace do 7 dnů od soutěže odpovědné osobě.

## 12. Jiné

- U všech disciplín je povoleno mít na hůlce omotávku v barvě: černá, bílá a šedá (jedna barva, barvy se nesmí jakkoliv kombinovat) a omotávka může pokrývat pouze 1/2 hůlky. Omotávka může být v plném, pruhovaném nebo spirálovitém tvaru. Ve skupině musí mít všichni stejný typ hůlky a omotávky.

- Hůlka může být pouze s bílými koncovkami (celobarevná hůlka není přípustná).

- V případě, že se bude jednat o barevnou hůlku, jedná se o rekvizitu.

**- Hudba by měla korespondovat s věkem soutěžícího, kvalita nahrávky by měla být na vysoké úrovni a není povolena hudba s násilím, diskriminací, nemocemi, návykovými látkami a politickými, vulgárními projevy.**

- Nástupy jsou bez hudebního doprovodu, dbáno na rychlý nástup, vždy zleva z pohledu poroty a odchod je též bez hudebního doprovodu, co nejrychleji doprava z pohledu poroty.

**- Je povoleno využít stejnou choreografii s kterou jste soutěžili například na ME v Itálii v roce 2022 či jinou starší choreografii.**

**- V případě získání nominace na MS IBTF je každý vedoucí povinen zkontrolovat si choreografii s aktuálním soutěžním řádem IBTF.**

## 13. Pravidla IBTF disciplín

### Traditional Majorette Corps

**Věková kategorie:** Youth, Junior, Senior

**Počet soutěží:** min. 10 soutěží.

**Délka skladby:** 2:00 – 3:00 minuty

**Pozdrav:** musí být proveden na začátku i na konci, alespoň jedním soutěžícím

**Plocha:** využívá se celá soutěžní plocha

**Hudba:** od roku 2021 je vyžadováno zaslání hudební nahrávky dopředu na e-mail [mazoretkysmtcr@gmail.com](mailto:mazoretkysmtcr@gmail.com) a to ve formátu WAV nebo MP3, vždy se doporučuje mít s sebou záložní USB nebo CD s hudbou ve formátu WAV a MP3

**Kostým, obuv:** kostýmy si každý zvolí sám, ale odpovídá danému věku/stylu/hudbě, pokrývka hlavy není nutná, obuv odpovídá pravidlům IBTF

**Akrobacie:** jsou zakázány gymnastické a akrobatické prvky

**Hůlka:** je povolena hůlka s omotávkou (na MS dle pokynů výše)

### Zpracování skladby:

- tato disciplína by měla ukazovat tradiční mažoretku, s důrazem na techniku pochodu, efektní přesuny, změny útvarů, frázování a správnou rytmizaci, preciznost, kvalitu a jednotnost v předvedení,
- dbá se na využití celé taneční plochy,
- jednoduché taneční prvky mohou být zakomponovány do pochodu,
- kola v plné ruce, točení obouruč, prvky v plné ruce a prsty jsou povoleny,
- nejsou povoleny výhozy, přehozy, rollsy a hůlka se nesmí odložit na zem. Pokud hůlka spadne, musí ji soutěžící neprodleně zvednout, výměna (předání) hůlky mezi dvěma osobami je povolena pouze z ruky do ruky,
- každý soutěžící používá jednu hůlku,
- není povolena práce na zemi, ani klek,
- nástup a odchod bez složité choreografie a bez hudby.

<b>Hodnocení</b>	
Týmová práce	<b>20 bodů</b>
Pochod a změny obrazců	<b>20 bodů</b>
Provedení a speciální efekty	<b>20 bodů</b>
Zpracování a celkový dojem	<b>20 bodů</b>
Celkový vzhled	<b>20 bodů</b>
<b>Srážkové body</b>	
Pád hůlky, pád soutěžícího	<b>0,5 b</b>
Chybný krok	<b>0,5 b pokaždé</b>
Špatně provedený pozdrav	<b>0,5 b pokaždé</b>
Nesynchron	<b>0,1 b pokaždé</b>
Chybějící pozdrav	<b>1 b pokaždé</b>
Break	<b>0,1 b</b>
Porušení pravidel	<b>2 b</b>
Akrobacie	<b>diskvalifikace</b>

## Exhibition Majorette Corps

**Věková kategorie:** Youth, Junior, Senior

**Počet soutěžících:** minimálně 10 soutěžících

**Délka skladby:** 2:00 – 3:00 minuty

**Pozdrav:** není povinný

**Plocha:** využívá se celá soutěžní plocha

**Hůlka:** je povolena hůlka s omotávkou (na MS dle pokynů výše)

**Hudba:** od roku 2021 je vyžadováno zaslání hudební nahrávky dopředu na e-mail [mazoretkysmtcr@gmail.com](mailto:mazoretkysmtcr@gmail.com) a to ve formátu WAV nebo MP3, vždy se doporučuje mít s sebou záložní USB nebo CD s hudbou ve formátu WAV a MP3

**Kostým, obuv:** kostýmy odpovídají hudebnímu stylu a zvolenému tématu, přiměřeno věku, obuv odpovídá daným pravidlům IBTF

**Akrobacie:** gymnastické a akrobatické prvky jsou zakázány

### Zpracování skladby:

- hlavním cílem této disciplíny je předvést pochod, důraz je kladen na změny obrazců v pochodu propojený s tanečními prvky, důležité je načasování, přesnost a preciznost
- choreografie začíná kdekoliv na soutěžní ploše
- každý soutěžící má 1 hůlku, je povoleno použít na krátkou chvíli maximálně dvě hůlky, soutěžící bez hůlky musí být aktivní, práce se třemi a více hůlkami zároveň není povolena,
- při práci s hůlkou se používá správná twirlingová technika (plná ruka, prstová technika, rollsy, výhozy, přehozy atd.), a to v co nejkvalitnějším provedení,
- není povolen výhoz s více jak dvojitou otočkou (2 x 360°) a podmetenka,
- choreografie by měla být nápaditá s využitím tanečních kroků, skoků, variabilitou pochodu, doplněno o přehozy, twirling,
- pouze na začátku a na konci je povolen kontakt s podlahou,
- klek je povolenou pouze na začátku a na konci skladby,
- nástup a odchod bez složité choreografie a bez hudby.



Hodnocení	
Pochod	20 bodů
Útvary a změna obrazců	20 bodů
Twirling a pohyby těla	20 bodů
Zpracování skladby	20 bodů
Celkový dojem	20 bodů
Srážkové body	
Pád hůlky, pád soutěžícího	0.5, 1.0, 1.5, 2.0, 2.5, 3.0, 3.5 b atd. (za každou spadlou hůlku 0,2)
Chycení hůlky 2 rukama	0,5 b pokaždé
Chybný krok	0,5 b pokaždé
Break	0,1 b pokaždé
Nesynchron	0,1 b pokaždé
Akrobacie	diskvalifikace
Porušení pravidel	2 b

### Showtwirl Accessories Corps

**Věková kategorie:** Youth, Junior, Senior

**Počet soutěžících:** minimálně 10 soutěžících

**Délka skladby:** 3:00 – 4:00 minuty, pouze 1 minuta na nástup, rozmístění rekvizit a 1 minuta na úklid rekvizit a odchod

**Plocha:** využívá se celá soutěžní plocha

**Hudba:** od roku 2021 je vyžadováno zaslání hudební nahrávky dopředu na e-mail [mazoretkysmtcr@gmail.com](mailto:mazoretkysmtcr@gmail.com) a to ve formátu WAV nebo MP3, vždy se doporučuje mít s sebou záložní USB nebo CD s hudbou ve formátu WAV a MP3

**Kostým, obuv:** kostýmy odpovídají zvolenému stylu a tématu, nesmí být obnažené břicho, obuv dle pravidel IBTF

**Akrobacie:** jsou zakázány gymnastické a akrobatické prvky

**Hůlka:** je povolena hůlka s omotávkou (na MS dle pokynů výše)

### Zpracování skladby:

- hlavním cílem této disciplíny je zaujmout/zabavit, propojit a vyvážit hůlku a rekvizity,

- je kladen důraz na twirlingovou techniku hůlky, držení těla, gradování, preciznost, rychlost v pohybu dle hudby a taneční kombinace, které doplní dané téma,
- každý soutěžící musí během vystoupení využít hůlku + minimálně další dvě rekvizity - maximum není omezeno, hůlka není rekvizita,
- povolena je maximálně trojitá otočka (3x360°) a jednoduchá podmetenka bez otoček před ani po.
- choreografie by měla vyjadřovat dané téma přiměřené věku soutěžících, důležité je propojení twirlingové práce s hůlkou s rekvizitami, s pohybem těla (taneční prvky),
- všechny rekvizity musí být využity,
- každý soutěžící musí po celou dobu používat hůlku nebo rekvizitu, výjimka, kdy soutěžící může být bez hůlky nebo rekvizity je 16 dob při přechodu z jedné rekvizity na druhou,
- kulisy a scenérie nejsou povoleny,
- všechny způsoby propojení těla a twirlingu jsou povolené,
- akrobacie je zakázána,
- soutěžící mohou provádět prvky na zemi,
- všichni soutěžící by měli provádět twirlingovou část synchronně, využívat přehozy, týmovou spolupráci, důraz kladen na jednotnost pohybu, práce na zemi, vyjádření hudby pomocí rekvizity a hůlky,
- zpracovat výměny hůlky/rekvizity tak, aby to bylo co nejméně poznat,
- velmi nápaditě zacházet s rekvizitami, hudba by měla doplňovat celý koncept představení,
- důraz kladen na jednotnost v práci s hůlkou a s rekvizitami,
- na plochu připraví (na začátku) a na konci odstraní rekvizity pouze soutěžící (mohou je i přivést), všechny rekvizity musí soutěžící přivést a odvézt najednou – max. 1 minuta na přípravu (nástup) a max 1 minuta na odklizení a odchod,
- na začátku a na konci skladby se soutěžící musí **viditelně** dotýkat rekvizity/hůlky jakoukoliv částí těla,
- rekvizity mohou mít maximálně 2,5 metru na výšku a 3 metry na délku,
- je přísně zakázáno používat nebezpečných nebo pyrotechnických rekvizit, které může vyvolat spuštění požárního poplachu nebo takové rekvizity, kterými může ohrozit sebe nebo kohokoliv, kdo je přítomen soutěže.

Hodnocení	
Choreografie	20 bodů
Obsahová stránka twirlingu	20 bodů
Technika twirlingu	20 bodů
Technika tance	20 bodů
Celkový dojem, prezentace	20 bodů
Srážkové body	
Pád hůlky, rekvizity	0,5, 1,0, 1,5, 2,0, 2,5, 3,0, 3,5 b atd. (za každou 0,2)
Pád soutěžícího	0,5 b pokaždé
Celkový čas	0,1 b (za každou sekundu plus nebo minus)
Nesynchron	0,1 b pokaždé
Break	0,1 b pokaždé
Chycení hůlky 2 rukama	0,5 b pokaždé
Akrobacie	diskvalifikace
Překročení nástupu/odchodu	0,1 b za sekundu
Porušení pravidel	2 b

### Flag Baton Team

**Věková kategorie:** Youth, Junior, Senior

**Počet soutěžících:** 6 – 10 soutěžících

**Délka skladby:** 3:00 max.

**Pozdrav:** nemusí být

**Plocha:** využívá se celá soutěžní plocha

**Hudba:** od roku 2021 je vyžadováno zaslání hudební nahrávky dopředu na e-mail [mazoretkysmtcr@gmail.com](mailto:mazoretkysmtcr@gmail.com) a to ve formátu WAV nebo MP3, vždy se doporučuje mít s sebou záložní USB nebo CD s hudbou ve formátu WAV a MP3

**Kostým, obuv:** kostýmy si každý určí sám, pokrývka hlavy není nutná, obuv odpovídá daným pravidlům IBTF, kostým odpovídá danému věku/stylu/muzice

**Akrobacie:** jsou zakázány gymnastické, akrobatické prvky a vysoké zvedačky

### Zpracování skladby:

- skladba je složena z pochodu, tance a twirlingovým provedením s vlajkami,
- skladba by měla představovat základy twirlingu a excelentní práci se základy twirlingových prvků,

- kladen je důraz na efektní práci s vlajkami a dostatečné pokrytí plochy,
- změny útvarů jsou vítány a doporučeny,
- každý soutěžící má pouze 1 ks vlajky,
- výměny vlajek jsou povoleny,
- vlajky nesmí být položeny na zem,
- prvky na zemi jsou povoleny na začátku a na konci soutěžní skladby na max. 16 dob,
- soutěžící při konečné póze musí držet vlajku,
- jsou povoleny výhozy se dvěma otočkami, podmetenky nejsou povoleny,
- vlajka je kus materiálu, která je připevněna na speciální tyči (hůlce) a používá se jako hůlka s 1 vlajkou (flag),
- otočný závit na tyči je doporučený, vlajka (tzn. látka) musí být upevněna pouze na hůlce – nesmí být například upevněna na řetězech, provazech nebo na oblečení,
- délka tyče s jednou vlajkou je max. 82 cm, šířka vlajky není definována, další rekvizity nejsou povoleny.

<b>Hodnocení</b>	
Obsah a choreografie	<b>20 bodů</b>
Týmová práce	<b>20 bodů</b>
Zpracování skladby	<b>20 bodů</b>
Technika a kvalita	<b>20 bodů</b>
Celkový vzhled	<b>20 bodů</b>
<b>Srážkové body</b>	
Pád vlajky	<b>0,5 b za každý pád</b>
Pád soutěžící	<b>0,5 b</b>
Chycení 2 rukama	<b>0,5 b</b>
Chybný krok	<b>0,5 b</b>
Break - zastavení pohybu	<b>0,1 b pokaždé</b>
Nesprávný náklon	<b>0,1 b pokaždé</b>
Nesynchron	<b>0,1 b pokaždé</b>
Nedodržení času	<b>0,1 b (sekunda plus nebo minus)</b>
Porušení pravidel	<b>2,0 b</b>
Akrobatické prvky, vysoké zvedačky, pyramidy	<b>Diskvalifikace</b>

## Parade Corps

**Věková kategorie:** Youth, Junior, Senior

**Počet soutěžících:** minimálně 10 soutěžících

**Délka skladby:** 3:00 – 4:00 minuty

**Pozdrav:** nemusí být

**Plocha:** využívá se celá soutěžní plocha

**Hudba:** od roku 2021 je vyžadováno zaslání hudební nahrávky dopředu na e-mail [mazoretkysmtcr@gmail.com](mailto:mazoretkysmtcr@gmail.com) a to ve formátu WAV nebo MP3, vždy se doporučuje mít s sebou záložní USB nebo CD s hudbou ve formátu WAV a MP3

**Kostým, obuv:** kostýmy si každý určí sám, pokrývka hlavy není nutná, obuv odpovídá daným pravidlům IBTF, kostým odpovídá danému věku/stylu/muzice

**Akrobacie:** jsou zakázány gymnastické, akrobatické prvky a vysoké zvedačky

**Hůlka:** je povolena hůlka s omotávkou (na MS dle pokynů výše)

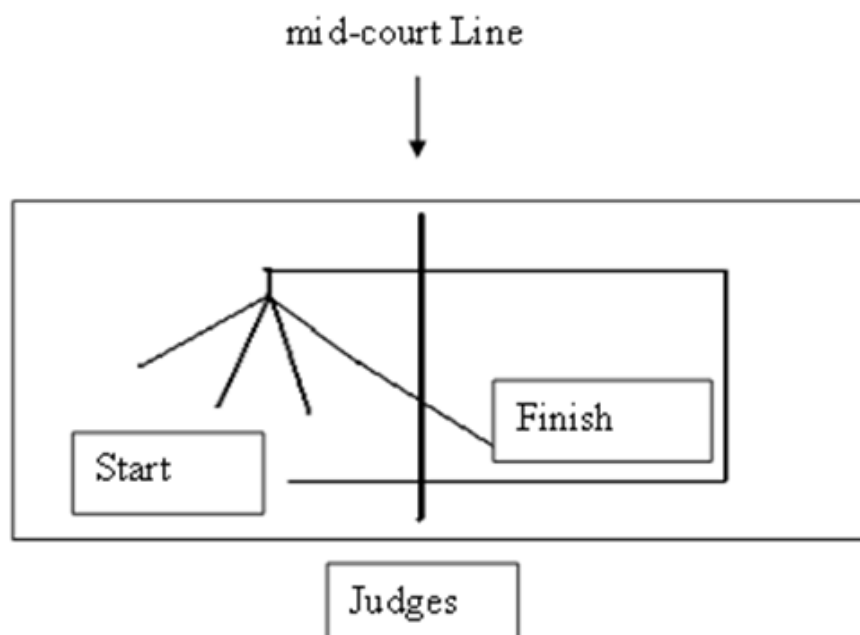
### Zpracování skladby:

- skupina minimálně 10 soutěžících, která by měla být synchronní a předvádět choreografii typu průvodu v ulicích – na způsob pochodového defilé,
- musí být zahrnut nepřetržitý pohyb nohou (neustálé střídání chodidel – nejpozději po dvou dobách, tzn. pochod, poskoky, výskoky, přešlapy, atd.),
- soutěžící má 1 hůlku, ale je možné použít další doplňkové rekvizity jako např. vlajka, pompon, tzn. minimální počet soutěžících, kteří musí mít hůlku je 10, příklad: když bude skupina o 10ti soutěžících, nelze již dále využít rekvizity, pokud bude skupina o 15ti soutěžících, je možné použít 10 soutěžících hůlku a 5 soutěžících rekvizitu,
- vzájemné výhozy, přehozy hůlek jsou povoleny,
- není povoleno odložení hůlky ani rekvizity na zem,
- twirlingová práce s hůlkou povolena a dále povoleny max. 2 otočky,
- nepřetržitý pohyb nohou je povinný a je definován následovně – celé chodidlo se musí zvednout z podlahy a zase celé se položit, takto se musí chodidla nohou střídát buď na každou dobu anebo na dvojnásobně zrychlený anebo na polovinu zpomalený rytmus (tzn. nejpozději každou druhou dobu se musí nohy vystřídat),

- výjimkou je dvojitá otočka (2 x 360°), která se nemusí vypočítávat (tzn., že se nemusí dodržet došlápnutí na každou druhou dobu),
- všichni soutěžící musí začít vykonávat nepřetržitý pohyb nohou nejpozději 16 dob od začátku skladby, úvodních 16 dob může skupina cvičit na místě a nemusí pochodovat,
- jsou povoleny různé taneční kroky, skoky, přeskoky, výskoky, výkopy, ale musí být dodrženo střídání nohou,
- **maximální počet otoček pod hůlkou je 2x 360°, podmetenka je povolena jednoduchá bez jakékoliv kombinace.**

#### Trasa:

- soutěžní skupina začíná z levé přední strany z pohledu poroty,
- soutěžní skupina musí vytvářet útvary široké max. 7,62 metrů, tuto vzdálenost musí skupina dodržovat po dobu tří levotočivých zatáček, třetí zatáčka je povolena až po překročení středové čáry první řadou soutěžní skupiny, jakmile skupina překoná třetí zatáčku, může se libovolně rozptýlit po soutěžní ploše a opustit doteď vytyčený útvar s šířkou max. 7,62 metrů, v této formaci je doporučené nezdržovat se déle jak 1:30 minuty,
- na závěrečnou pozici se musí celá skupina přemístit přes středovou čáru do pravé přední poloviny,
- měření času začíná první dobou a končí poslední dobou hudebního doprovodu.



<b>Hodnocení</b>	
Různorodost a obtížnost twirlingu	<b>20 bodů</b>
Pochod a změny obrazců	<b>20 bodů</b>
Provedení a speciální efekty	<b>20 bodů</b>
Zpracování a celkový dojem	<b>20 bodů</b>
Celkový vzhled	<b>20 bodů</b>
<b>Srážkové body</b>	
Pád hůlky, rekvizity, soutěžícího	<b>0,5 b pokaždé</b>
Chybný krok	<b>0,5 b pokaždé</b>
Chycení hůlky 2 rukama	<b>0,5 b pokaždé</b>
Dotknutí se země, klek	<b>2 b pokaždé</b>
Break	<b>0,1 b pokaždé</b>
Nesynchron	<b>0,1 b pokaždé</b>
Nesprávná dodržení trasy	<b>2 b pokaždé</b>
Přerušení pochodu skupina	<b>2 b pokaždé</b>
Přerušení pochodu jednotlivec	<b>0,1 b pokaždé</b>
Porušení pravidel	<b>2 b</b>
Více jak dvojitá otočka	<b>2 b pokaždé</b>
Akrobacie	<b>diskvalifikace</b>

#### **Poznámka k nominační soutěži IBTF pro rok 2023:**

- kozačky jsou povoleny pouze s gumovou podrážkou, která nebarví a není ostrá k podlaze, v případě, že nebudete mít kozačky, nebude v žádné disciplíně penalizováno ani nijak nezvýhodňováno,
- zákaz používání třpytek, kamínků a všech ozdob obličeje a vlasů, které mají tendenci opadávat a lepit se na podlahu,
- všechny rekvizity musí být připraveny na využití tak, aby v žádném případě nepoškodily podlahu (tzn. rekvizity nesmí dřít o zem, kolečka nesmí zanechávat šmouhy, škrábance, vše musí mít změkčený povrch),
- **přijetí nominace na MS musí vedoucí potvrdit ihned po vyhlášení.**

Děkujeme za pochopení a respektování.

V případě jakýchkoliv dotazů, prosím, kontaktujte:

**Tereza Janoušková, Hana Peškarová**  
technický ředitel pro mažoretky  
[mazoretky@nbta.cz](mailto:mazoretky@nbta.cz)

**Lenka Klepalová**  
metodik SMTČR

**Lucie Hanzalíková**  
členka mažoretkové sekce

**Vendula Marková**  
členka mažoretkové sekce

**Eva Auersvaldová**  
členka mažoretkové sekce

**Tento soutěžní řád je výhradně majetkem SMTČR, z. s.  
a nesmí být dále kopírován a šířen.**

